

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE APĂRARE
Centrul de Studii Strategice de Securitate și Apărare

Dr. Marian ZULEAN



DIFERENȚE CULTURALE DINTRE ARMATĂ
ȘI
SOCIETATEA ROMÂNEASCĂ

Editura Universității Naționale de Apărare
București, 2005

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
ZULEAN, MARIAN

Diferențe culturale dintre armată și societatea românească:/ dr. Marian Zulean. - București: Editura Universității Naționale de Apărare, 2005

Bibliogr.

ISBN 973-663-199-0

355(498)008(498)

© Toate drepturile asupra prezentei ediții sunt rezervate
Universității Naționale de Apărare

- Lucrarea este realizată în cadrul grant-ului *Raporturile dintre armată și societate în procesul integrării europene și euro-atlantice a României* acordat de Ministerul Educației și Cercetării și a fost discutată în ședința Consiliului Științific al
CSSAS

ISBN 973-663-199-0



CUPRINS

I. CADRUL TEORETIC.....	5
I.1. Definiția culturii	7
I.2. Cultura militară.....	10
I.3. Existența unei diferențe	20
I.4. Relația dintre civili și militari	23
I.5. Posibilitatea unei astfel de cercetări la nivel internațional.....	24
I.6. Direcții pentru cercetare	27
II. REZULTATELE CERCETĂRII PRIVIND DIFERENȚELE CULTURALE ÎNTRE ARMATĂ ȘI SOCIETATE ÎN ROMÂNIA	30
II.1. REZULTATELE CERCETĂRII CANTITATIVE ASUPRA STUDENȚILOR.....	33
Secțiunea A. Valori și atitudini ale potențialelor elite.....	33
Secțiunea B. Politica externă și politica de securitate.....	41
Secțiunea C. Rolul armatei într-o societate democratică.....	44
II.2. REZULTATELE CERCETĂRII CALITATIVE ASUPRA EXPERȚILOR.....	54
II.2.a. Relația dintre armată și societate	55
II.2.b. Armata și opinia publică.....	56
II.2.c. Principalele probleme de securitate.....	57
II.2.d. Relația dintre armată și sistemul politic	58
CONCLUZII	61
BIBLIOGRAFIE.....	65

I. CADRUL TEORETIC¹

Dacă este adevărat că, azi, „...granițele dintre ceea ce înseamnă civil și militar...au fost estompate”, precum s-a convenit la Conferința de la Cranfield², în aceeași măsură comparația și relațiile dintre cele două tipuri de culturi au căpătat o importanță mai mare decât în trecut.

Acest lucru este chiar mai evident în acest moment, când opinia publică referitoare la războiul din Irak a demonstrat, în aproape toate țările lumii, cum cele două culturi pot intra în conflict sau pot avea dificultăți în a se înțelege una pe cealaltă.

Observațiile anterioare, ca și recunoașterea faptului că o cercetare empirică asupra acestui subiect nu s-a desfășurat niciodată, în afara SUA, au condus la inițiativa grupului european ERGOMAS de a susține o cercetare la nivel internațional asupra diferenței dintre cultura armatei și a societății civile. Alegerea s-a bazat pe studiile, din literatura sociologică, despre aceste diferențe culturale.

Sintetizând, putem spune, de fapt, că există în literatură două poziții principale – una care susține că există o diferență culturală necesară între civili și militari și că această diferență particulară nu este negativă. Cealaltă poziție acceptă, de asemenea, ideea că armata are o cultură diferită față de cea a societății-mamă, dar cultura militară tradițională servește acum

¹ Cadrul teoretic și design-ul cercetării au fost realizate de către grupul de sociologi militari europeni ERGOMAS, iar desfășurarea cercetării în România a fost coordonată de către Marian Zulean. Autorul dă credit și dorește să mulțumească ERGOMAS și Secției de investigații sociologice a S.M.G. pentru ajutorul în aplicarea chestionarului și unui grup de studenți de la SNSPA.

² Vezi “Post-modern military: Rethinking the future”, 1st Cranfield international conference on defence management, Cranfield University, UK, April 24 – 25, 2003.

unor scopuri mai puțin esențiale: conform părerii lor, armata nu are un imperativ funcțional pentru a întreține o cultură opusă valorilor dominante în societate.

În această situație, putem cita ceea ce John Hillen spunea despre SUA: „diferența culturală dintre cele două entități nu este în mod necesar periculoasă pentru democrația americană în interiorul și în afara ei, dar poate și trebuie să funcționeze astfel încât armata să se poată acomoda atât societății pe care o protejează, cât și câmpului de luptă pe care trebuie să acționeze..... Pentru mulți observatori, valorile și morala socială a Americii anilor 1990 - narcisiste, cu un moral relativist, autoindulgent, hedonist, consumatorist, individualist, centrate pe victime, nihiliste – par iremediabil în dezacord cu cele ale culturii militare tradiționale” (Hillen, 1999). În ciuda acestui lucru, „...fie că presiunile pentru agenda de lucru sunt motivate politic sau nu, acum este un moment implacabil pentru ‘a elimina diferențele’ dintre armată și societate fără a se identifica în mod clar natura diferențelor, măsura în care ele pot fi sănătoase și dezirabile sau modul în care asemenea diferențe ar putea fi limitate”.

O opinie similară este exprimată de Hew Strachan, care scrie: „În Marea Britanie diferențele pot fi văzute ca produs al continuității... Dacă prețul utilității politice este acela că forțele armate, care transformă într-o virtute separarea lor de societatea civilă, atunci acel preț s-ar putea să merite a fi plătit” și, în final, „În Anglia diferențele civili-militare trebuie să fie mai curând recunoscute pentru ceea ce sunt acum decât s-ar dori a fi” (Strachan, 2001).

Luând în considerare o parte din argumentele anterioare, grupul nostru de lucru a decis să realizeze o cercetare empirică, comparativă, asupra subiectului diferențelor culturale, preluând din experiența cercetării realizate de către Feaver și Kohn în SUA, dar, revizuind, total, atât cadrul teoretic, cât și metodologia empirică a cercetării. Obiectivul

acestei părți este de a prezenta și discuta cadrul teoretic și instrumentele empirice pe care grupul de cercetare le-a stabilit.

De aceea, în prima parte a acestui studiu ne vom ocupa de următoarele subiecte:

1. o clarificare a conceptului general de cultură adoptat de noi și, în special, de cultură a țărilor democratice;
2. apoi, conceptul de cultură militară împreună cu subculturile sale și procesul schimbării;
3. o scurtă descriere a apariției și existenței unei diferențe;
4. o notă asupra relațiilor civil-militare;
5. o discuție asupra posibilității unei cercetări internaționale asupra subiectului;
6. indicarea instrumentelor concrete de cercetare pe care ne propunem să le utilizăm.

Partea a doua a acestui studiu va reprezenta raportul de cercetare asupra existenței unei diferențe dintre cultura militară și societatea românească.

1.1. Definiția culturii

Așa cum știe orice cercetător, există mai multe definiții ale culturii. De exemplu, Hofstede ne oferă o definiție foarte sintetică, afirmând: „Cultura este proiecția mentalului colectiv, care distinge membrii unui grup sau categorii de oameni de altele (1991:5).

O definiție mult mai articulată este oferită de către J. Soeters, D. Winslow și A. Weibull (2002) care afirmă: „Cultura se referă la modalitățile comune de a interpreta mediul și se raportează la prioritățile și valorile vieții, ca și la norme, interpretări, idei și convingeri subconștiente ce sunt acceptate ca atare. Cultura este împărtășită de colectivități de oameni: națiuni, regiuni, organizații, școli, biserici și familii. Cultura

este un fenomen de grup, deci, nu ia în considerare impactul structurii de personalitate”.

O a treia și o ultimă definiție este cea a lui Edgar Schein: „Cultura poate fi acum definită drept: a) un model (pattern) al supozițiilor de bază; b) inventat, descoperit sau dezvoltat de un grup dat; c) care învață rezolvarea problemelor de adaptare externă și integrare internă, d) și care a funcționat destul de bine pentru a fi considerată validă, și de aceea, e) este transmisă noilor membri drept f) modalitatea corectă de a percepe, gândi și simți în legătură cu aceste probleme” (Edgar Schein, 1990: 110)”.

În ultima definiție, în special, găsim unele elemente comune care pot satisface nevoile noastre pentru obiectivul acestei cercetări. De aceea, propunem să adaptăm această definiție pentru a o face mai corespunzătoare scopului nostru— acela de a compara cultura societății și cultura militară— după cum urmează:

Cultura:

- reprezintă legătura cu un grup de oameni și, în particular, cu un grup organizat;
- constituie un model al supozițiilor de bază care devine proiecția mentalului colectiv;
- și, astfel, ea trebuie însușită de noii veniți;
- indică un mod special de a rezolva problemele integrării interne și adaptării externe;
- acest mod particular e necesar să fi acționat destul de bine în trecut pentru a fi considerat valid.

Reținând aceste elemente puteți să vă dați seama cu ușurință că ele se potrivesc atât mediului civil, cât și celui militar.

Dacă limităm supozițiile noastre la societăți democratice, așa cum sunt societățile europene, atunci cultura militară poate fi considerată ca o subcultură a culturii societății

naționale ca întreg, adică a societății civile care, într-o democrație este, în mod clar, predominantă față de armată. Ca urmare, comparația noastră se face între cultura societății democratice, în general, și subcultura sa militară.

Trebuie să încercăm, în primul rând, să definim și să caracterizăm cultura unei societăți democratice moderne.

Societatea democratică modernă și cultura sa

A defini cultura unei societăți democratice înseamnă identificarea— corespunzător schemei noastre teoretice— modelului supozițiilor de bază care constituie proiecția mentalului colectiv al membrilor societății și care le determină comportamentul la fel ca și valorile, modul de gândire și de apreciere. Deoarece avem, deja, o cercetare validă și completă asupra acestui subiect, realizată în SUA de către Triangle Institute for Security Studies- TISS (Feaver și Kohn, 2001), o preluăm ca model și încercăm să o adaptăm la diferitele realități din afara SUA. Astfel, creăm mai multe standarde normative, cuprinse în schema următoare, în care sunt comparate cele două modele.

Armata este probabil singura organizație care e gata să-și riște distrugerea parțială și să-și supună viețile membrilor săi riscului, în încercarea de a-și atinge scopurile. Prin urmare, pregătirea operațiunilor de forță e destinată să includă cât de multe incertitudini este posibil. Un nivel extrem de formalizare, ritualizare și al standardelor de procedură e de presupus că garantează un comportament coordonat și calculat al membrilor organizației, în condiții de stres extrem și în cazul distrugerii unor părți ale organizației.

Definiția TISS	Definiția ERGOMAS
1. O societate care respectă Constituția și sprijină idealurile și valorile cuprinse în ea, cum ar fi drepturile naturale și inalienabile ale tuturor oamenilor, libertățile fundamentale ale grupării, cuvântului, presei, portului de arme etc.	1. O societate care se încrede în idealuri democratice, precum: egalitatea oamenilor indiferent de gen, rasă, religie etc., libertatea grupării, a ideilor, cuvântului, presei etc. O societate care respectă legile ei de bază și legile și reglementările aprobate de parlamentul său.
2. O societate și un mod de viață ce merită apărute chiar cu prețul vieții.	2. Un sistem societal și un mod de viață ce merită apărut de toți cetățenii.
3. O societate ce pune mare preț pe respectul persoanelor individuale, indiferent de gen, rasă, etnicitate sau convingeri religioase.	3. O societate ce pune mare preț pe respectul persoanelor individuale.
4. O societate ce include soldații și familiile acestora, care nu au renunțat niciodată la rolul lor de cetățeni pentru a deveni soldați.	4. O societate ce dorește să aibă relații pașnice cu toate celelalte societăți naționale din lume.
5. O cultură ce pune accent atât pe oportunitățile, cât și pe responsabilitățile individuale. Soldații se regăsesc în ambele situații în cadrul profesiei lor și se așteaptă ca și cetățenii pe care îi apără să se încadreze în ambele.	5. O cultură ce pune accent atât pe oportunități, cât și pe responsabilități.
6. O societate în cadrul căreia diversitatea culturală a grupurilor este acceptată și respectată dar e subordonată unității naționale, o societate unde se aplică <i>E pluribus unum</i> .	6. O societate unde armata e subordonată conducerii politice prin reprezentanții săi legali (guvern, miniștri și alții). Armata e în totalitate integrată în societatea parentală.

1.2. Cultura militară

Organizațiile sunt, din punct de vedere sociologic, sisteme culturale orientate spre scopuri. Scopul unei organizații este cheia înțelegerii structurii și culturii ei specifice ((Etzioni, 1975). Organizațiile militare, spre deosebire de alte organizații coercitive, cum ar fi, de exemplu, poliția, sunt specializate în

folosirea amenințării și utilizarea violenței colective. Cu alte cuvinte, ele se concentrează asupra macro-violenței intersociale sau pe „puterea hard”. Războiul determină convingerile centrale, valorile și formațiunile simbolice complexe ce determină cultura militară” (Burk, 1999). Din punct de vedere funcțional, utilizarea macro-violenței masive și concentrate necesită un înalt grad de coordonare. Cultura organizațională a armatei este, prin urmare, bazată pe un leadership strict structural, de sus în jos, cu un lanț de comandă organizat în conformitate cu principiul centralizării. Acest lucru asigură faptul că structura centrală a voinței și a proceselor de planificare să dezvolte acțiuni ale organizației ca întreg. Informația relevantă pentru acțiune se transmite de sus în jos, competența de a iniția acțiunea este puternic limitată la baza structurii ierarhice. (Feld, 1959; Lang, 1965; Snider, 1999).

Cazul limită al unui război, cu alte cuvinte, managementul unui fenomen anomic, precum cel al războiului, e o măsură a calității culturii militare nu doar în timp de război, dar și în timp de pace³. Structura și cultura organizației, în toate detaliile sale, este imprimată de capacitatea de aplicare masivă a forței și de riscul macro-violenței. Așteptarea aplicării violenței pe scară largă este prevalentă în raționalitatea organizației. Organizația militară este, probabil, singura organizație gata să riște autodistrugerea și să pună viața membrilor săi în pericol pentru realizarea obiectivelor organizației. În consecință, pregătirea și instruirea iau în calcul multe incertitudini.

În societățile democratice, operațiunile militare ce includ violența pe scară largă, asupra cărora cultura militară rămâne centrată, au devenit mai curând rare (Moskos și alții, 2000:3). Totuși, dacă acestea au loc, necesită utilizarea unui

număr mare de oameni și resurse. Prin urmare, cultura militară este un Janus cu două fețe: în timp de pace tinde spre rutină și birocratie, în caz de urgențe trebuind să se confrunte cu cele mai mari turbulențe (Geser, 1994; Soeters și alții, 2003: 238). Deoarece misiuni de acest tip sunt destul de rare, pregătirea și instruirea militarilor se bazează pe simulare, supoziții ipotetice și operațiile din trecut. Nivelul scăzut al feed-back-ului din partea mediului social poate conduce majoritatea culturilor militare spre o orientare puternic spre sine. Acest lucru duce la o tendință spre ritualizarea comportamentului. Din punct de vedere funcțional, ritualizarea servește la „ghidarea comportamentului individual” și pentru a „oferi o imagine de ordine în fața realității dure a morții și distrugerii care adesea amenință să fie copleșitoare” (Snider, 1999; Lang, 1965).

Ca regulă, forțele armate sunt dispuse în cazărmi și garnizoane, separat de lumea civilă. Membrii săi sunt tratați într-o manieră totalitară. Soldații trăiesc, în general, în „instituții totale” (Goffman, 1965). Pentru nevoile funcționale comunitatea este apreciată mai puternic decât individul, existând o prioritate clară a colectivității. În cultura militară individul e instrumentalizat și individualizat în favoarea grupului, se așteaptă ca soldatul să-și sacrifice libertatea și, dacă e inevitabil, viața pentru un scop colectiv la care s-ar putea să nu adere. Această „dilemă socială” (Olson, 1965) e rezolvată printr-o socializare specifică, orientată spre un ethos profesional, un înalt spirit de corp și disciplină (Soeters, 2003:242). Ethosul profesional implică un „set de autoacceptări (autoînțelegeri) normative, care definesc pentru membri identitatea încorporată a profesiei, codul ei de comportare și, pentru ofițeri în particular, munca profesională” (Burk, 1999). Moralul și coeziunea sunt ingrediente vitale pentru motivația luptei și sunt parte a educării și pregătirii soldaților. Disciplina semnifică faptul că membrii organizației pot fi forțați să lase pe planul doi interesele lor individuale în favoarea scopului

³ Faptul că, de la sfârșitul războiului rece, forțele armate au fost folosite numai pentru operații altele decât războiul n-a avut influență, dar este o sursă a dilemelor organizaționale (Caforio, 2001, Haltiner 2000).

colectiv. Ea servește drept instrument de control în cazul expunerilor la riscuri extreme și „pentru minimizarea confuziei și a consecințelor dezintegrative ale luptei prin impunerea ordinii cu un repertoriu de acțiuni model” (Burk, 1999). De aceea, instrumente motivaționale extrinseci cum ar fi banii, sunt, de obicei, motivații insuficiente. Ca regulă, elementele motivaționale intrinseci joacă, de asemenea, un rol (Lang, 1965; Geser, 1994). Cultura militară, deși foarte birocratică, are puternice trăsături comunitare și chiar autoritariste. Acest lucru doar întărește tendința spre orientare spre sine, sau chiar „încartiruire” (Huntington, 1964).

Concluzionând, putem afirma că organizațiile militare sunt, conform culturii și rațiunii lor interne, organizații ierarhice. Pentru a fi capabile să aplice forța colectivă, ele sunt structurate după principiul centralizării și formalizării și, în mod tradițional, se bazează pe proceduri de socializare ce au la bază modalități morale și represive de control al comportamentului. Ca urmare, culturile militare se bazează inerent pe ideologii anti-individualiste și anti-piață și, de aceea, diferă, în principal, de cultura democratică civilă și organizarea socială a societăților moderne.

I.2.a. Schimbarea subculturilor militare

Cu toate acestea, în interior, armata nu este ceva unic și omogen. Dacă veți coborî de la nivel macro la nivel micro, încet-încet, veți descoperi că forțele armate sunt un mozaic de subculturi (J. Soeters, D. Winslow și A. Weibull, 2002).

Descoperim, de fapt, subdiviziuni interne, de natură structurală sau geografică. Subdiviziunile structurale par să fie de cel puțin două tipuri diferite: verticale, între servicii, și orizontale, între diferite categorii de personal, cum ar fi cele clasice dintre ofițeri, subofițeri și cele dintre grad și funcție (unde cultura ofițerilor este cea dominantă). Unii cercetători adaugă și alte subdiviziuni structurale, cum ar fi distincția

dintre soldatul luptător și cel din cazarmă, dintre militarii profesioniști din ministerul apărării sau ofițerii de stat major și comandanții din teren. (Mc Cormick, 1998).

Subculturile datorate localizării geografice sunt peste tot pe cuprinsul țării, deoarece ceea ce influențează „cultura organizațiilor militare sunt factori precum istoria, ethosul profesional, geografia, mediul în care operează organizațiile, experiențele militare recente și Weltanschauungul societății externe” (Murray, 1999), astfel încât se poate vorbi despre „stilurile militare naționale” (J. Soeters, D. Winslow, A. Weibull; vezi Bland, 1999).

În studiul nostru vom lua în considerare subcultura ofițerilor, deoarece ea pare a fi predominantă în interiorul armatei, configurează relațiile dintre armată și societatea sa parentală și pare a fi singura ce aparține unui grup profesional. Prin urmare, încercăm să schițăm aici o schemă generală a culturii profesionale ofițerești adaptând din nou schema lui Feaver și Kohn (2001) la realitățile din afara SUA.

Cultura profesională a ofițerilor:

- este o cultură care consideră profesia de ofițer drept un serviciu pentru țară, cu scopul de a asigura securitatea comunității naționale;
- este o cultură care pune accent pe coeziunea de grup și pe codul etic profesional;
- determină un grup care consideră leadership-ul individual ca o datorie și responsabilitate;
- determină un grup puternic motivat prin obligația lor socială ca activitate de excelență;
- determină un grup supus conducerii politice și caracterizat printr-o puternică loialitate față de legile fundamentale ale țării;

- determină un grup caracterizat prin datorie, onoare, abnegație, exemplu personal, caracter comunitar, ierarhie, disciplină și control;
- determină un grup ce a trecut printr-o selecție atentă și o educație profesională temeinică.

În plus, nu putem considera cultura militară drept ceva constant și identic de-a lungul timpului ei, dimpotrivă „...Schimbarea este o caracteristică a culturii militare datorită variatelor influențe ce afectează în mod constant valorile, comportamentele și convingerile care o definesc” (John Hillen, 1999).

Dintotdeauna procesul de schimbare este caracteristic culturii militare, care trebuie să se adapteze atât schimbării culturale a societății parentale, cât și modului schimbător de desfășurare a războiului. Azi, se pare că ne întorcem la lumea hobbesiană în care (Mearscheimer, 1990) antagonismele etnice, religioase, naționale și/sau regionale, ținute în frâu peste 40 de ani de echilibrul puterii bipolare, au fost eliberate (Caforio).

Acesta este motivul extinderii extraordinare, în anii '90, a operațiunilor generic numite operații în sprijinul păcii (PSOs). Din această cauză instrumentele militare din majoritatea țărilor sunt chemate să alătore, una lângă alta, funcția tradițională de ducere a războiului, cu cea total diferită de asigurare a păcii.

Acest set de schimbări au adus mai multe schimbări importante în interiorul culturii militare a multor țări. În esență, conform afirmației lui Soeters, Winslow și Weibull, în prezent, „diferite dezvoltări vizează apariția unei culturi contemporane civile sau de tip business în cadrul armatei. Această nouă cultură va consta, cel mai probabil, într-o tendință generală spre privirea armatei ca ocupație și practici de autoconducere, bazate pe spiritul de echipă și care se sprijină, în general, pe structuri „permise” de reguli și procedee de acțiune. Evident, există pe această direcție variații legate de cultura națională, iar unitățile și direcțiile din armată nu vor fi asemănătoare din acest punct

de vedere. Ceea ce este sigur este că diferențele sunt răspândite în armată. În cadrul acestor macro-dezvoltări caracterul janusian al armatei joacă și el un rol. Se pare că, în epoca actuală, a „Noilor Războaie”, organizația-în-acțiune-organizația „fierbinte”- devine mai dominantă în modelul și filozofia conducerii din organizațiile militare, cel puțin în comparație cu perioada de început a războiului rece, când organizația militară „rece” oferea modelul pentru organizarea activităților (Vogelaar și Kramer, 2002). Astfel, aceste dezvoltări generale „vor induce schimbări în cadrul culturii organizațiilor în uniformă, care merită în cercetate mai profund” (J. Soeters, D. Winslow, A. Weibull, 2002). În acest context, trebuie să privim organizația “rece” ca pe una birocratică (militarii care lucrează în ministerul apărării și în garnizoane), iar organizația “fierbinte” cea cu soldații pe câmpul de luptă.

I.2.b. Demilitarizarea societăților și remilitarizarea armatelor: apariția unei diferențe

Problema măsurii în care cultura militară trebuie considerată unică și gradul în care trebuie să i se acorde statutul unui caz organizațional și etic special, dacă și în ce măsură armata este și trebuie să fie o instituție „sui generis” a constituit o preocupare a sociologilor de mult timp atât din perspectivă macrosocială (Comte, 1842; Spencer, 1897; Tocqueville, 1835; Weber, 1972), cât și din perspectivă micro- (Huntington, 1957; Boëne, 1990). Astfel, Comte și Spencer au presupus că principiile societăților de piață moderne erau opuse celor ale armatei și că acestea vor fi din ce în ce mai incompatibile. De aici au concluzionat o incompatibilitate crescândă între cultura organizațională a societăților moderne și cea a armatei. Într-un anumit fel, ei au prevăzut o sporire a diferenței dintre civili și militari, simultan cu diviziunea muncii (vezi Caforio, 2003).

Huntington și Boëne au analizat în detaliu dilema organizațională a forțelor armate. Dacă organizațiile militare vor să fie eficiente, puternice în luptă și să aibă succes, ele trebuie să acorde atenție imperativelor funcționale menționate anterior. Pe de altă parte, ca instituții ale societăților democratice, ele trebuie să respecte cerințele socio-politice de integrare și legitimare ale societăților moderne și să accepte un anumit nivel de „civilire” și adaptare la modul de viață democratic.

Odată cu dezvoltarea sistemului soldatului-cetățean și a „națiunii înarmate”, bazat pe armatele de masă, în SUA și Europa, în secolele al XVIII-lea și al XIX-lea a început o etapă unică a relațiilor civil-militare. Se pare că, referindu-ne la dilema menționată, a integrării armatei, cetățenia-soldat a reprezentat un fel de compromis funcțional între cerințele celor două imperative, funcționale și sociale, care a reconciliat diferențele culturale civil-militare. Conscriptia a promovat militarizarea societăților, dar a făcut acest lucru cu prețul unei anumite „civiliri” a armatei. Astfel, până în prezent, predicțiile privind incompatibilitatea făcute de sociologii din secolul al XIX-lea s-au dovedit a fi incorecte.

Totuși, în prezent, datorită schimbărilor sociale și geo-strategice, perioada soldatului-cetățean și a armatelor de masă se apropie de sfârșit (Haltiner, 2003). Printre forțele principale ce influențează aceste procese regăsim *progresul tehnologic și penetrarea pieței* în toate sferile vieții și societății. Această dezvoltare implică un nivel sporit de individualizare și pluralizare normativă, ca și scăderea importanței valorilor tradiționale și o eroziune a stilurilor de viață comunitare de bază din societățile moderne. Dezvoltarea sistemelor militare din punct de vedere tehnic, economic și socio-politic urmează aceeași logică a schimbării, bazată pe diferențiere și economizare. Cu cât se adâncește diviziunea muncii în armate, cu atât sporește tendința de se baza pe soldați profesioniști

foarte bine antrenați (Burk, 1992: 45). Aceasta înseamnă că forțele armate ale societăților moderne sunt complet profesionalizate și devin mai mici din punct de vedere al mărimii numărului de personal. După Marea Britanie și SUA, Europa continentală se orientează acum spre sistemele bazate pe voluntariat, mai reduse. Până la sfârșitul anului 2002, 12 din cele 30 de națiuni europene de la vest de Rusia au renunțat la recrutare sau au hotărât să o facă în curând (Cehia, Belgia, Anglia, Franța, Ungaria, Italia, Olanda, România, Slovenia, Slovacia, Spania, Portugalia). În 10 țări pot fi observate dezbateri publice legate de menținerea sau nu a recrutării (Austria, Germania, Croația, Finlanda, Danemarca, România, Ucraina, Polonia, Rusia, Suedia).

Teza ce poate fi formulată pe termen lung este ca, după o tradiție de două sute de ani de cetățenie-soldat, odată cu suspendarea recrutării și diminuarea ca mărime a armatelor de masă, are loc o demilitarizare a societăților și o remilitarizare a armatelor și, ca o consecință a acestui proces, se dezvoltă o diferență dintre civili și militari în Europa, asemănătoare cu cea care poate fi observată în SUA. În contextul nostru, termenul „militarizare” se referă la faptul că răspândirea înrolării pe continentul european a făcut ca o parte reprezentativă cantitativ a populației să devină mobilizabilă în scopuri militare și, în acest fel, familiară cu normele și comportamentele militare. Termenul „civilire”, pe de altă parte, implică faptul că puternica prezență a normelor și comportamentelor societale civile într-un sistem de conscripție limitează foarte tare cultivarea virtuților militare clasice și accentuarea exclusivă a imperativelor funcționale. Există indicii că, odată cu sfârșitul procesului reciproc de militarizare a societății, pe de o parte, și „civilire” a armatei, pe de altă parte, divergențele civil-militare prezise de Comte și Spencer au început să sporească.

Declinul sistemului de conscripție reduce partea din societate implicată în sectorul apărării și armată. Numărul

absolut de oameni ce au șansa să treacă prin armată se micșorează considerabil. Relația strânsă, altădată, dintre cetățeni și armată a început să piardă din punct de vedere al nivelului cantitativ și, odată cu creșterea distanței sociale, foarte probabil și în sens calitativ. Simultan cu reducerea și profesionalizarea, structurile de sprijin ale forțelor armate sunt înlăturate organizațional din cadrul forțelor. Tot mai mult, unele din sarcinile și domeniile logistice ce nu dețin o funcție de luptă imediată sunt lăsate pe seama civililor și chiar transferate la societăți private (în prezent sunt angajate companii de securitate private pentru paza cazărilor și bazelor militare, companii particulare de aprovizionare preiau deservirea în totalitate a brigăzilor, controlul de zbor civil supraveghează misiunea forțelor aeriene până la locul luptei etc.) Capacitatea militară de luptă actuală e concentrată într-un nucleu organizațional redus. Acest lucru creează paradoxul că odată cu „civilirea” și economizarea sporită a armatei are loc, de fapt, o remilitarizare în zona de nucleu care se ocupă de sarcinile de luptă. Definiția rolului propriu soldatului e din nou discutată și promovată, profesionalismul militar devine limita tuturor celor ce gândesc și acționează în cultura militară, e din nou subliniată importanța imperativelor funcționale militare, opuse celor socio-economice și sunt revitalizate virtuțile militare tradiționale.

Odată cu sfârșitul recrutării universale, presiunea pentru egalitate inerentă sistemului soldatului-cetățean a fost îndepărtată. Omogenitatea socială (van Doorn, 1975) dispare. Drept urmare, e încurajată o reîntoarcere la ethosul războinic elitist, ca o subcultură militară.

Evident, acest lucru generează o nouă diferență istorică între cultura democratică a societăților moderne - puternic diferențiate-, pe de o parte, și cultura militară de tradiție, pe de altă parte. Orientările de norme și valori pluralizante ale societăților civile de piață individualizate și profilurile

normative și comportamentale ale armatelor orientate funcțional par a se separa.

1.3. Existența unei diferențe

Existența actuală a unei asemenea diferențe este demonstrată de mai mulți indicatori pe care îi cităm în continuare. Deoarece acest cadru teoretic urmărește să permită desfășurarea unei cercetări empirice asupra diferenței ce există între cultura civilă și militară, pare important să vedem dacă există anumiți indicatori ai acestei diferențe.

Un prim indicator e acela că o democrație post-modernă avansată, așa cum sunt Statele Unite, demonstrează existența acestui tip de diferență. Feaver și Kohn, la încheierea cercetării lor empirice în SUA, scriau: „Proiectul general a dus la concluzia că îngrijorările (privind diferența - n.a.) exprimate de secretarul Apărării și de alții sunt justificate, dar nu trebuie să se exagereze. Cercetarea noastră a identificat numeroase schisme și tendințe care au subminat cooperarea civil-militară și, în anumite circumstanțe, pot degrada eficiența militară, dar aceste probleme nu constituie nici o urgență, cel puțin pe termen scurt.”

Un alt cercetător american scrie: „...asistăm la o diferență potențial periculoasă între armată și societatea pe care o protejează, mai ales atunci când, din ce în ce mai puțini americani, în special lideri, participă la apărarea noastră națională” (Harvey Sicherman, 1999).

Referitor la această ultimă afirmație trebuie să reținem că există o tendință clară spre profesionalizarea armatelor și că acest lucru va afecta, mai devreme sau mai târziu, orice țară europeană (Haltiner, 1998), unde din ce în ce mai puțini cetățeni vor avea experiențe militare directe în armată, datorită trecerii de la recrutare universală la forțe voluntare în întregime.

Un al doilea indicator e oferit de rezultatele unei cercetări europene pe care a desfășurat-o ERGOMAS, în 1992–1993 (Caforio, 1994). Din aceste date rezultă că există o diferență mare între nivelul prestigiului pe care ofițerul crede că opinia publică trebuie să o confere profesiei sale (imaginea dorită) și nivelul de prestigiu acordat profesiei de ofițer (imagine percepută). Aceste date sunt întărite de insatisfacția manifestată de ofițeri față de modul în care media se ocupă de subiectele militare și de apărare, informație ce rezultă din diferite cercetări empirice (Caforio, 1994, 1998, 2001) și pe care o putem rezuma folosind o propoziție a lui Krista E. Wiegand și David L. Paletz, care afirmă: „În general, ofițerii consideră că media sunt foarte interesate în legătură cu subiecte scandaloase, dar numai oarecum interesate de subiecte politice organizaționale sau tehnice” (Wiegand și Paletz, 2001). Acest al doilea set de indicatori indică în mod relevant că armata percepe faptul că opinia publică și formatorii de opinie cultivă și practică valori, etici și principii, adesea diferite față de armată.

Dar, de asemenea, ofițerii consideră că profesia lor e complet diferită de cele civile. Rezumând concluziile cercetărilor citate din 1992–1993, Caforio scria: „Totuși, convergența tehnicilor manageriale nu înseamnă sub nici o formă că armata e o organizație ca orice companie civilă: examinând acest item, de fapt, se poate descoperi că o mare majoritate a repondenților nu gândesc în acest fel: ei sunt cuprinși între 57,1% la ofițerii greci și 92,6% la ofițerii italieni. Un dezacord similar este exprimat de repondenți în legătură cu posibilitatea ca organizația militară să devină ca orice companie civilă” (Caforio, 1994).

De la ipotezele empirice la cele teoretice, luând în considerare tema cercetării noastre „diferența culturală dintre armată și societatea civilă în era modernă”, realizăm că ajungem la teoriile despre democrațiile postmoderne. În acest

sens, trebuie să luăm în considerare ceea ce scria David Segal în lucrarea sa *Sunt armatele după războiul rece postmoderne?*, prezentată la Montreal 1998: „...marea parte a dimensiunilor în schimbare ale organizației militare, discutate în literatura sociologică, sunt încă înrădăcinate într-un context modern, chiar dacă războiul rece s-a terminat în Europa. S-ar putea să fie mai potrivit să se argumenteze că armata, ca organizație conservatoare, a rezistat unora dintre schimbările spre modernitate ce au fost observate în trecut în alte organizații și instituții, dar acum se îndepărtează, mai surprinzător, de o formă organizațională primordială”. Dacă această ipoteză e corectă, putem trage concluzia că o diferență culturală dintre societatea civilă (postmodernă) și armată (modernă) e deja inerentă unei asemenea situații.

În plus, avem mai multe studii naționale care stabilesc existența unei asemenea diferențe dintre cultura militară și civilă. Suplimentar față de cercetarea americană citată, avem în Anglia declarația lui Hew Strachan (vezi mai jos) și următorul pasaj a lui Pascal Vennesson (Vennesson, 2001) în Franța, care scria: „Relația dintre armată și națiune este un puternic mit politic asociat cu conscripția și naționalismul ...Pe scurt, relațiile civil-militare în Franța sunt bune în unele sectoare ale societății și slabe în altele. Dacă cele mai dinamice sectoare au cea mai mare influență și vor tinde să domine în viitor, relațiile civil-militare s-ar putea deteriora în anii ce urmează. (...)”, „Publicul nu crede că armata e bine integrată în societate (...)”, „În general, mediul militar e perceput ca fiind distant. 73% cred că mediul în care trăiește personalul militar nu e cunoscut (2000). Numeroase valori tradiționale asociate cu profesia militară – spiritul de sacrificiu, îndatoriri civice către stat, patriotism, ordine și disciplină – și numeroase priorități politice, de asemenea asociate cu profesia militară– ajutor umanitar, independență națională, construcția Europei, apărarea militară a intereselor Franței și solidaritatea militară cu alte țări

europene– sunt valori și priorități politice considerate mai puțin importante în societate.”

Și pentru Canada, Frank Pinch, în lucrarea sa prezentată la Potorose⁴, afirma că „Cercetarea și publicațiile antropologice sociale Donna Winslow, dinainte de 1997, sugera că există o ‘diferență’, cel puțin între așteptările guvernului și publicului canadian și cele ale armatei.”

În orice caz, determinarea existenței unei diferențe între cele două culturi nu înseamnă deloc că aceasta trebuie să fie eliminată sau redusă. De fapt, există opinii diferite referitoare la acest subiect, ce au fost relatate în introducerea acestei lucrări.

1.4. Relația dintre civili și militari

Având analizate cele două fațete culturale ale subiectului nostru, adică societatea democratică și subcultura sa militară, se pare că e momentul să ne ocupăm de relația civil-militară într-o democrație modernă.

Majoritatea studiilor din domeniu sunt centrate pe controlul democratic al forțelor armate. După cum se știe, subiectul controlului democratic al forțelor armate se referă la întrebarea: cine păzește paznicii? Răspunsul nu este același pentru toate țările: Hans Born (Born, 2002) afirmă: „În general, un sistem de control democratic al statului este un produs al sistemului său de guvernare, al politicilor, istoriei și culturii sale. În plus, cum există multe sisteme culturale și politice diferite există, de asemenea, și multe norme diferite și practici ale controlului democratic”.

Nu ne putem ocupa aici de teorii și practici de control democratic, ci doar adăugăm faptul că schimbările ivite în era post-război rece afectează și sistemele de control democratic.

⁴ Referința este la Conferința bianuală ERGOMAS de la Portorose, Slovenia, 18-22 septembrie 2002.

Așa cum afirma din nou Hans Born: „Era post-război rece necesită o nouă privire asupra controlului democratic al forțelor armate. Perioada post-război rece a adus o atenție sporită acordată misiunilor de pace, reforme ale armatei în aproape fiecare țară și desfășurarea activității militare din ce în ce mai mult la nivel internațional”.

Concluzionând, relația civil-militară într-un sistem democratic pare a se baza pe următoarele principii (Sniders și alții, 2001):

- Armata există pentru apărarea țării și a intereselor ei;
- Această apărare presupune garantarea unei arene internaționale comerciale libere și liniștite;
- Profesia militară e subordonată conducerii politice prin reprezentanții săi legali (guvern, ministru etc.);
- Civili și militarii trebuie să împărtășească aceleași valori de bază;
- Lumea civilă trebuie să acorde armatei autonomia necesară pentru a-și putea îndeplini obligația profesională;
- Armata are o triplă responsabilitate: reprezentativă, consultativă și executivă.

1.5. Posibilitatea unei astfel de cercetări la nivel internațional

Deoarece punctul de referință pentru proiectul nostru este cercetarea TISS, deja realizată în SUA, trebuie, desigur, să ne întrebăm dacă e posibilă comparația între realitatea americană și cea europeană și a altor țări postmoderne. Situația din SUA în ceea ce privește diferența civil- militară poate fi, de fapt, foarte diferită de cea cu care ne confruntăm în alte țări, din mai multe motive: diferența de mărime a statului, diferența de funcții (funcționare) a armatei în politica externă și de securitate, diferențe în cultura socială și politică, diferența de

istorie a relațiilor civil-militare etc. Referindu-ne la Europa, în opinia multor analiști „revoluția SUA în problemele militare va lărgi, în schimb, diferența dintre posibilitățile și strategiile militare americane și europene. În plus, se pare că se deschide o așa-numită diferență de valoare...Din punct de vedere politic, strategic și cultural SUA și Europa par a se mișca lent în direcții opuse” (Peter von Ham în *Western unity and transatlantic security challenge*, Marshal Center Papers, Nr. 4/2002).

În plus, aceasta nu este singura diferență ce poate fi descoperită într-o analiză internațională. Dacă ne uităm, de exemplu, la statele post-comuniste, Christopher Jones și Natalie Mychajlyszyn (2002) au identificat un set de diferențe comune (în interiorul statelor post-comuniste) între aceste țări și cele vestice în ce privește relațiile civil-militare, cum ar fi:

- dificultăți de dezvoltare a unor culturi a relațiilor civil-militare democratice;
- lipsa asigurării unui grup de experți civili în apărare ca membri ai legislaturii sau oficiali de nivel înalt în ministerele apărării sau alte posturi-cheie;
- lipsa de experți în securitate militară din media;
- inexistența plângerilor privind intruziunea ofițerilor în politica civilă;
- nivelul mare al forțelor paramilitare în raport cu forțele regulate.

Cu scopul de a rezolva această problemă– posibilitatea unei analize internaționale– într-un mod mai concret, am analizat unele concluzii ale cercetării înscrise în raportul TISS:

- Prima concluzie e aceea că există multe „diferențe” ce trebuie analizate, respectând multiple dimensiuni și între diferite segmente ale populației civile și militare.
- Diferența dintre armata SUA și societatea civilă se adâncește.

- Întrucât am ieșit din secolul 20, numărul oamenilor care au făcut serviciul militar sau care au alte legături personale cu armata e în scădere. Această „diferență experimentată” e un artefact al micșorării forței voluntarilor.
- Elita armatei e destul de critică în privința calității conducerii din instituțiile politice.
- Elita armatei manifestă o ostilitate generală față de media.
- Armata are mai multă încredere în instituțiile guvernamentale decât civilii.
- Din punct de vedere al valorilor sociale, ofițerii din elita armatei se deosebesc atât de elita civilă, cât și de masele civile.
- În procent mare (76%), ofițerii elitei militare resping în mod deschis homosexualii și lesbienele care lucrează în armată. Dar majoritatea elitelor civile (55%) și a marelui public (57%) acceptă deschis homosexualii și lesbienele în armată.
- Populația civilă, atât elitele, cât și masele, au foarte puțină înțelegere pentru relațiile civil-militare și pentru controlul civil al armatei.
- Media, prin film și ficțiune, întăresc diverse seturi de stereotipuri despre armată și societatea civilă.

Dar, dacă ne gândim la realitatea europeană, observăm că aceste concluzii se aplică și majorității relațiilor civil-militare europene sau nu.

De aceea, putem considera că o bună ipoteză de lucru poate fi aceea că există pretutindeni mai multe trăsături comune ale diferenței civil-militare, cel puțin în democrațiile postmoderne. Probabil unele trăsături sunt regionale, continentale (de exemplu, est-europene, vest-europene) și altele, caracteristice numai unei singure țări. Dar acest lucru este și a fost comun oricărei cercetări internaționale.

1.6. Direcții pentru cercetare

În concluzie, acesta este un cadru teoretic, creat pentru desfășurarea unei cercetări empirice asupra diferenței de cultură civil-militară în Europa, comparativ cu rezultatele deja obținute pentru SUA. Astfel, încercăm să propunem posibile linii de ghidare pentru proiectul nostru de cercetare.

În mod cert, putem începe de la o ipoteză de bază și câteva ipoteze de lucru.

Ipoteza de bază e aceea că mai mulți indicatori demonstrează existența în țările democratice postmoderne a unei diferențe între cultura militară și cea a societății parentale, în general. Avem mai mulți indicatori ai acestui fapt, unii dintre ei deja au fost citați, alții se regăsesc în literatura de specialitate.

Prima ipoteză de lucru este aceea că putem considera ofițerii ca lideri de opinie/formatori de opinie în forțele armate, în aceeași măsură în care putem considera profesioniștii civili (în sens larg) în cadrul celor mai semnificativi lideri de opinie în societatea civilă, astfel încât pare convenabil să realizăm o cercetare de elită în rândul acestor categorii.

A doua ipoteză de lucru o reprezintă o anumită unicitate a profesiei militare (Bernanrd Boene, 1990) în raport cu alte profesii. Pentru a clarifica, luăm în considerare ipoteza că profesia ofițerului e cultural mai distantă de mediul atitudinal al profesiilor civile decât profesiile civile între ele însele. De aceea, merită a fi comparată cultura profesională a ofițerilor cu cea a altor profesii civile.

A treia ipoteză de lucru este aceea că există mai multe trăsături comune ale diferenței de cultură civil-militară în țările democratice, ceea ce reprezintă un motiv pentru realizarea unei cercetări internaționale.

Scopul cercetării este de a găsi un răspuns la următoarele întrebări principale:

1. Se confirmă diferența și care sunt dimensiunile sale naționale?
2. Care este natura diferenței?
3. Ce conturează diferența?
4. Există o tendință de mărire a acestei diferențe?
5. Diferența afectează eficiența armatei și/sau relațiile civil-militare? Dacă da, în ce fel?

I.6.a. Direcții de cercetare

Etaple de realizare a proiectului de cercetare au cuprins:

1. Studiarea culturii politice a viitoarelor elite (civile și militare), simultan cu cercetarea cadetilor și studenților pe trei niveluri:
 - Cognitiv – convingeri, atitudini, opinii;
 - Evaluativ – valori, norme, judecăți morale;
 - Afectiv sau expresiv – emoții (identitate, loialitate) sau sentimente (afinitate, aversiune, indiferență)
2. Intervievarea experților în vederea evaluării schimbărilor în relațiile civil-militare.
3. Redactarea raportului final al cercetării.

I.6.b. Investigarea viitoarelor elite civile și militare

Studiul investighează un eșantion de cel puțin 30 de cadeti, din academiile militare (15 din primul an și 15 din anul patru) și care se compară cu un eșantion de cel puțin 30 de studenți din următoarele facultăți: economice, drept, științe politice. Am limitat cercetarea noastră la studenții din Universitate doar la trei facultăți pentru a face o asemenea cercetare empirică mai ușor de prelucrat. Alegerea celor trei facultăți se datorează presupunerii că din acestea provine îndeosebi elita civilă.

Pentru a pregăti un chestionar corespunzător scopului nostru am trasat următoarea listă de indicatori semnificativi:

Listă de indicatori:

1. Încrederea în instituții (cât de importantă este armata încă?)
2. Rolurile sexelor (competiția dintre luptătorul bărbat și feminizarea armatei)
3. Indexul democrației
4. Percepția amenințării
5. Misiuni noi/vechi ale armatei
6. Patriotism
7. Existența forțelor armate (dreptul de a exista, modul de viață, mândria față de forțele armate)
8. Controlul democratic al forțelor armate
9. Valori (valori ale educării copiilor, valori în cadrul armatei)
10. Globalism/localism
11. Spiritul de luptă /agresivitatea
12. Surse de informații despre armată
13. Evaluarea relațiilor media-armată
14. Prestigiul social al profesiei militare (printre alte profesii)
15. Calificări profesionale
16. Recomandarea făcută perechilor, copiilor să se înroleze în armată
17. Rolul taților în socializarea cu problemele armatei
18. Obiectivele politicii externe
19. Structura și mărimea armatei (conscriptia)
20. Rămăneri în urmă ale armatei în modernizarea socială
21. Religia
22. Conservatorism
23. Materialism/postmaterialism

I.6.c. Cercetarea experților

Simultan cu cercetarea cadetilor și studenților au fost intervievați experți pentru a evalua schimbările relațiilor civili-militari. Interviuurile ne permit un control asupra dimensiunii timp.

Ideea este să fie selectați 10 experți în relații civil-militare în fiecare țară. Eșantionul ar trebui să fie echilibrat, să fie intervievați atât bărbați, cât și femei, tineri și bătrâni, cu orientări de stânga și de dreapta. Structura experților:

- 2 experți militari de nivel superior (cu grad de colonel sau mai mare)
- 2 jurnaliști specializați pe probleme militare
- 2 parlamentari specializați în luarea deciziilor politico-militare (cu afiliere politice diferite)
- 2 oameni de știință (istoric, diplomat/specialist în relații internaționale)
- 2 manageri sau lideri ai mișcărilor pacifiste, președinți ai organizațiilor/sindicatelor militare.

Întrebarea care se pune este dacă ei percep o diferență între civili și militari și, dacă da, această diferență se mărește? Metoda folosită va fi interviul semistructurat. Prin folosirea unui set limitat de întrebări interviuevatul este întrebat dacă ideile lui s-au schimbat în timp.

II. REZULTATELE CERCETĂRII PRIVIND DIFERENȚELE CULTURALE ÎNTRE ARMATĂ ȘI SOCIETATE ÎN ROMÂNIA

România a cunoscut o experiență de transformare profundă după 1989, pornind de la unul dintre cele mai dureroase regimuri comuniste, încercând să construiască un regim democratic și să se integreze în cadrul unor instituții euro-atlantice, precum NATO și Uniunea Europeană. Problema

democratizării relațiilor dintre armată și societate a fost una prioritară pe agenda decidenților politici români și a instituțiilor care au asigurat asistență pentru democratizare. Principalul motiv a fost percepția că armata ar fi fost un pilon al statului comunist și ar putea, oricând, să pună mâna pe putere. O altă presupunere a fost aceea convingere occidentală neo-kantiană că democrațiile nu luptă una împotriva celeilalte, așa că un control democratic civil asupra armatei era dezirabil în Europa de Est. Cu toate acestea, relațiile dintre armată și societatea românească prezintă câteva particularități ce trebuie cunoscute înainte de prezentarea rezultatelor cercetării, pentru a înțelege mai bine contextul.

În primul rând, România nu are o tradiție militaristă. Cu excepția unei scurte perioade, în timpul celui de-al doilea război mondial, armata română modernă s-a aflat mai mereu sub un anumit tip de control civil. În Evul Mediu, teritoriile românești au fost ocupate fie de imperiile Otoman, Țarist ori Austro-Ungar, încât percepția populației despre armată era aceea despre o armată de ocupație.

În 1859, fostul colonel Alexandu Ioan Cuza, ales Domn al Principatelor Române a pus bazele statului modern și armatei naționale moderne. În aceea perioadă, Armata Română, alături de Biserica Ortodoxă Română au fost considerate două instituții fundamentale ale construirii națiunii române. Constituția din 1923 a introdus norme de control democratic civil, România cunoscând perioada sa de aur de unitate și dezvoltare. Cu toate acestea, sistemul democratic a fost distrus, începând cu 1938, cu dictatura regală și continuată cu dictatura lui Antonescu, urmată de dictatura comunistă, până în 1989.

Cu toate că vorbim de o dictatură comunistă, un anume tip de control civil tot exista, controlul civil subiectiv (vezi Huntington, 1957). Dacă în perioada anilor 1950 armata română era sub controlul extern al comisarilor ruși, dar și al PCR, după 1964 controlul civil devine mai „național”. În

termenii ideologiei comuniste, armata română aparținea poporului, recrutarea ofițerilor avea un sistem de discriminare pozitivă pentru cei proveniți din rândul muncitorilor, iar recrutarea soldaților era de tip conscripție universală, serviciul militar fiind obligatoriu. De aceea, la nivel retoric, nu putem presupune existența unei diferențe culturale mari între armată și societate și nu avem evidențe empirice pentru această presupunere. Mai mult decât atât, armata este atrasă, mai evident după anii 1980, la munci în economia națională.

După sfârșitul războiului rece, atât revoluționarii din stradă din decembrie 1989, cât și instituțiile occidentale au fost interesați de construirea unor mecanisme de control democratic asupra forțelor armate, temându-se de creșterea diferențelor dintre cultura militară și cea a societății democratice civile, în curs de cristalizare. De aceea, construirea unor mecanisme de control democratic asupra forțelor armate a devenit o prioritate pentru instituții precum OSCE, NATO sau Uniunea Europeană. Astăzi, când România a devenit membră a NATO și a fost evaluată asupra normelor de control democratic civil, este interesant să aflăm dacă există o diferență între cultura militară și a societății parentale. Deoarece criteriile tehnice de admitere în NATO necesitau o armată profesionistă, este de așteptat ca procesul de profesionalizare a armatei să ducă la „remilitarizarea” culturii militare, la creșterea diferenței culturale față de societatea românească.

Acest studiu de caz este rezultatul unei cercetări mai ample, comparative, care își propune să investigheze existența unei diferențe culturale între armată și societate într-un eșantion european. Analiza folosește atât metode cantitative (aplicarea unui chestionar), cât și calitative (un interviu semi-structurat aplicat experților).

Prima parte a studiului de caz care urmează este rezultatul analizei cantitative, în urma unui chestionar de opinie aplicat unui eșantion de studenți militari și civili. După o scurtă

prezentare a datelor demografice, în această parte vor fi prezentate trei secțiuni. Dacă în prima secțiune vor fi prezentate rezultatele investigației privind existența unor diferențe dintre cultura militarilor și a societății civile, la nivel de valori și atitudini, secțiunea a doua va prezenta existența unor diferențe la nivelul atitudinilor față de politica de securitate și apărare, iar secțiunea a treia va investiga existența diferențelor în probleme precum controlul democratic, misiunile forțelor armate, imaginea publică sau tipul de armată.

Partea a doua a studiului de caz este rezultatul unei investigații calitative, bazate pe interviuri semistructurate. Ea va avea patru secțiuni: relațiile civil-militare, militarii și opinia publică, principalele probleme ale politicii de securitate și relația dintre militari și politică.

II.1. REZULTATELE CERCETĂRII CANTITATIVE ASUPRA STUDENȚILOR

Secțiunea A. Valori și atitudini ale potențialelor elite

Date demografice. Compoziția eșantionului

Investigarea opiniilor potențialelor elite privind atitudinile și valorile a fost făcută pe un eșantion de 180 de studenți, din anii 1 și 4, dintre care 89 de studenți la academiile militare din Sibiu, Brașov și Constanța și 91 de studenți civili de la 3 universități din București, ASE, drept și științe politice (SNSPA). Alegerea acestor specializări a fost bazată pe prezumția reieșită din date empirice anterioare, potrivit cărora liderii de azi au absolvit una dintre aceste specializări. Datele demografice detaliate ale eșantionului pot fi găsite în Tabelul 1, de mai jos⁵:

	Academii militare	ASE	Drept	Științe politice
Număr de chestionare	89	32	28	31
(%)	49.4%	17.8%	15.6%	17.2%
Bărbați	87.6	23.3	32.1	29.0
Femei	22.4	76.7	67.9	71.0
Anul de studiu %				
Anul 1	49.4	53.1	53.6	60.0
Anul 4 sau 5	50.6	46.9	46.4	40.0

Valori și atitudini personale

Întrucât ipoteza de bază a acestui studiu a fost existența unei anumite unicități a profesiei și culturii militare (Boene), investigarea existenței unei diferențe culturale poate fi studiată, în primul rând, la nivelul opiniilor declarate despre valori și atitudini asupra diferitelor subiecte.

La întrebarea 15 din chestionar, despre importanța anumitor trăsături de caracter pentru educația propriilor copii, se poate remarca faptul că studenții militari consideră *determinarea, spiritul deschis, inițiativa și patriotismul* ca foarte importante, în timp ce colegii lor civili consideră *toleranța* ca foarte importantă, iar *inițiativa și determinarea* ca mai degrabă importante. Pe de altă parte, studenții civili consideră *tradiționalismul, patriotismul și obediența* ca având importanță minimă ($p < 0.05$).

La întrebarea despre ce calități îi sunt necesare unui militar, răspunsul arată asemănător. Astfel, cadeții consideră că unui militar îi trebuie un *spirit deschis, determinare, inițiativă, spirit de camaraderie și loialitate*, în timp ce studenții civili

⁵ Într-un studiu recent despre carierele liderilor post-comuniști al Centrului de Analize și Studii Politice (CASP) a reieșit că principalele specializări ale

parlamentarilor de după 1990 sunt: ingineri (40%), științele sociale, economiști și juriști (vezi CASP Report, Cariere politice și reprezentare parlamentară, realizat de Laurențiu Ștefan și Răzvan Grecu, martie 2004).

consideră ca principalele calități ale militarilor ar trebui să fie *obediința, spiritul de camaraderie și determinarea*. Dacă determinarea este considerată de ambele grupuri o caracteristică a militarilor, în privința celorlalte calități există o mică diferență de percepție, fără a fi relevantă.

Totuși, problema *disciplinei, onoarei și determinării* pentru militari sunt văzute diferit, atunci când studenții sunt întrebați despre rolul disciplinării copiilor de către părinți sau rolul voinței pentru a se realiza. În timp ce studenții militari sunt într-un acord total cu aceste declarații, studenții civili sunt în total dezacord. Diferența crește prin răspunsul la întrebarea 47, unde studenții militari favorizează puternic consensul de grup și ascultă de ordinele liderilor, în timp ce studenții civili sunt în total dezacord.

În privința atitudinii față de religie, nu există diferențe semnificative (vezi Tabelul 2, unde $p > 0.5$).

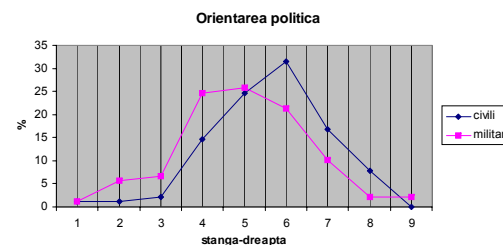
Tabelul 2 – Atitudinea față de religie

Religiozitatea și participarea la serviciul religios	Studenți civili	Studenți militari
1 – sunt religios și merg regulat la biserică (o dată pe săptămână)	9.9%	5.6%
2 – sunt religios și merg o dată pe lună la biserică	18.7%	16.9%
3 – sunt religios, dar merg la biserică doar de sărbători	46.2%	55.1%
4 – nu pot spune dacă sunt religios sau nu	8.8%	12.4%
5 – nu sunt religios	13.2%	7.9%
6 – non răspuns	3.3%	2.2%

Pearson: 0.58

O altă problemă de atitudine este cea a orientării politice, măsurată pe o scală stânga-dreapta. În România post-comunistă, alte studii de științe politice consideră că scala

stânga-dreapta nu este relevantă. Din analiza comparativă a studenților civili și militari nu rezultă o diferență semnificativă ($p=0.059$). Cu toate că nu avem o diferență semnificativă, se poate constata că studenții civili sunt mai orientați către dreapta (vezi Graficul nr.1). În acest caz, orientarea studenților militari către stânga poate fi considerată o atitudine conservatoare? Vom vedea mai departe.



Graficul nr. 1

Diferențele dintre viziunea civililor și militarilor asupra „valorilor globale” (referire la studiile empirice comparative ale lui Inglehart) se pot sesiza mai bine prin determinarea indexului Inglehart. Astfel, studenților li s-a cerut să indice primele două preferințe asupra celui mai important obiectiv pentru Guvernul României pe următorii 10 ani.

Așa cum se poate vedea în Tabelul 3, *studenții militari sunt mai materialişti*, în timp ce *studenții civili mai degrabă post-materialişti* (confirmată prin coeficientul Pearson de 0.003). Înseamnă că studenții militari favorizează ca scopuri guvernamentale pe termen de 10 ani menținerea ordinii și lupta împotriva creșterii prețurilor, iar studenții civili favorizează ca scopuri guvernamentale: libertatea și implicarea publicului în luarea deciziilor politice.

Tabelul 3

Indexul Inglehart	Ce studiați?		Total
	Studenti civili (%)	Studenti militari (%)	
Materialist	17.8	34.8	26.3
Post-materialist	18.9	5.6	12.3
Tipul mixt	63.3	59.6	61.5
Total	100	100	100

p<0.01

Sursele de informare

Rolul surselor de informare este determinant în formarea judecăților de valoare ale studenților. Există ceva diferențe de opinie între studenții civili și militari în privința importanței surselor de informație pentru formarea unei opinii despre armată. În timp ce studenții civili consideră că ziarele politice, cotidienele, revistele și filmele sunt *foarte importante* în construirea unui punct de vedere despre armată, studenții militari le consideră mai degrabă neimportante. Ei își construiesc opinia despre armată mai degrabă din ziare sau reviste militare sau publicații profesionale. Este evident că studenții civili își formează opinia din ziare și reviste ne-profesionale, acestea fiind, probabil, cele la care au acces. De aceea secțiunea care urmează se va focaliza pe problema cunoștințelor despre instituțiile de securitate și încrederea în ele.

Încrederea în instituții

Mai întâi să vedem care este nivelul de încredere al studenților în instituții guvernamentale sau neguvernamentale, încredere măsurată pe baza unei scale de la 1 la 10, unde 1 înseamnă lipsă totală de încredere iar 10 înseamnă încredere

deplină. În tabelul de mai jos (Tabelul 4) pot fi observate mediile răspunsurilor studenților civili și militari privind încrederea în instituții dar și cunoștințele despre acele instituții.

Cu o medie de 8.55, studenții militari au cea mai mare încredere, cum era de așteptat, în *armată*, în timp ce studenții civili plasează armata la mijlocul clasamentului, *companiile private* fiind instituțiile în care studenții civili au cea mai mare încredere. Pe locurile următoare, biserica, universitatea sau organizațiile voluntare sunt instituțiile în care atât studenții civili, cât și cei militari au încredere. Aceeași similaritate între civili și militari o găsim în privința instituțiilor cu cea mai scăzută încredere, respectiv partidele politice, Parlamentul și Guvernul.

În privința problemei cunoașterii acestor instituții, cât de informat este publicul despre aceste instituții, cunoaștere măsurată pe o scală similară, de la 1 la 10, cea mai evidentă diferență între civili și militari este legată de cunoașterea despre poliție și armată, despre care studenții civili recunosc faptul că nu au cunoștințe, dar nu au încredere în ele. În general, încrederea în instituții corelează direct cu cunoștințele despre acea instituție. Totuși, în privința mass-media, partidelor politice, Parlamentului și Guvernului, cu cât studenții civili și militari au mai multe cunoștințe despre ele, cu atât sunt mai critici și își exprimă neîncrederea. Și invers, cu cât cunosc mai puțin despre instituții precum, ONG-urile, cu atât au mai multă încredere.

Tabelul 4- Încrederea în instituții și cunoștințe despre instituții (medii)

Încrederea în instituții			Cunoașterea instituțiilor	
Instituții	Studenti militari	Studenti civili	Studenti militari	Studenti civili
Biserica	7.71 (2)	6.82	8.49 (2)	8.44 (2)
Președintele	5.96	5.08	7.61 (3)	7.90 (3)
Mass-media	6.43	6.66	8.02	7.66
Justiție	5.57	5.66	5.68	6.54
Parlament	4.91	4.81	6.91	6.82
Guvern	5.49	5.02	7.40	7.47
Bănci	6.96	6.89	5.75	5.76
Companii private	6.29	8.12 (1)	6.92	6.65
Sindicate	5.96	5.77	6.69	6.42
Universități	7.04	7.27	8.39	8.56 (1)
Partide politice	4.60	4.57	7.15	7.20
Armată	8.55 (1)	6.69	8.58 (1)	6.29
Poliție	6.44	5.37	7.60	6.47
Organizații voluntare- ONG	7.06	7.13 (2)	5.35	4.59

Orientare globală sau locală?

Studentii au fost rugați să-și exprime atașamentul lor față de diferite instituții locale sau globale, măsurarea făcându-se pe o scală de la 1 la 10, unde 1 înseamnă un atașament slab, iar 10 un atașament puternic. Așa cum se poate vedea din Tabelul 5, nu au existat diferențe mari între studenții militari și civili privind orientarea locală sau globală, cel mai mare atașament al ambelor grupuri fiind exprimat către grupurile primare (familie) sau către sine însuși, iar cel mai mic atașament fiind exprimat către societatea globală și comunitatea religioasă. O mică diferență există în exprimarea atașamentului către propria „țară”, studenții militari fiind foarte atașați (medie 8.69) iar studenții civili exprimă și ei un mare atașament, de 7.70.

Tabelul 5- Orientare locală/globală (medii)

	Studenti civili	Studenti militari
Comunitatea mondială	5.11	5.54
Europa	6.30	6.54
Țara	7.70	8.69
Mediul natural	7.63	7.88
Colegii	7.71	8.08
Prieteni	8.71	8.53
Familia	9.53	9.38
Comunitatea religioasă proprie	5.91	6.42
Orașul/satul natal	6.92	6.66
Sinele	8.99	8.66

Secțiunea B. Politica externă și politica de securitate

Politica externă și politica de securitate a României au fost domeniile care au cunoscut unul dintre cele mai dramatice transformări. Dacă în perioada războiului rece România avea o politică de securitate specifică, oarecum independentă, în cadrul Tratatului de la Varșovia, bazată pe conceptele de „război total” sau „război al întregului popor”, eforturile ulterioare de a fi admisă ca membru NATO au schimbat conceptul strategic, contribuind la cristalizarea unei securități prin cooperare, prin proiecție a forțelor. De aceea, este interesant să vedem cum percep studenții civili și militari această orientare a politicii externe și de securitate.

În privința scopurilor politicii externe și de securitate, s-a putut observa o diferență relevantă ($p < 0.05$) în legătură cu scopurile: „ajutorarea pentru îmbunătățirea standardului de viață în țările subdezvoltate” (68% dintre civili sunt de acord și 83% dintre militari), „prezervarea păcii mondiale” (90.2% dintre civili și 98.9% militari) și „lupta împotriva terorismului” (84.6% civili și 97.7% militari). Răspunsurile sunt oarecum surprinzătoare, întrucât, anterior, prin indexul Inglehart, se constata că militarii sunt materialişti și doresc orientarea politicii guvernamentale spre scopuri interne. Cu acest prilej constatăm o orientare deschisă globală a militarilor și dorința de implicare globală. Totuși, deși este vorba de o diferență statistică, se poate observa gradul mare de sprijin al ambelor categorii pentru politica externă globală și proiecția forțelor.

În privința locului unde ar trebui utilizată armata (Q2), nu s-au constatat diferențe semnificative de opinie între civili și militari, cu excepția afirmației „n-ar trebui să gândim prea mult în termeni internaționali, ci ar trebui să ne concentrăm mai mult asupra problemelor naționale”, unde studenții militari sunt de acord cu afirmația, în timp ce studenții civili nu sunt ($p < 0.05$). Aceasta contrazice cumva descoperirea anterioară și poate fi

explicată fie prin distorsionarea tehnicii de măsurare, fie prin însușirea superficială de către studenții militari a scopurilor strategiei de securitate ceea ce-i conduce la un răspuns “politically correct”.

Foarte interesantă este percepția riscurilor și amenințărilor de securitate. Fiind puși să aleagă dintr-un set de 16 amenințări, care ar fi cel mai probabil să afecteze securitatea națională, nu au fost revelate deosebiri statistice semnificative, cu excepția posibilității unui conflict între țările asiatice, studenții militari percepându-l mai degrabă ca improbabil să se producă, spre deosebire de studenții civili. În rest, se poate observa o convergență de opinii, cele mai probabile amenințări fiind considerate traficul de droguri (97% militarii și 91% civili), un atac din partea unui stat străin (90% ambii), terorismul (aprox. 88%) și crima organizată (97% militarii și 91% civili). De remarcat că problema atacului unui stat străin și al unui război clasic este considerată destul de probabilă.

Posibile misiuni ale armatei

În privința posibilelor misiuni ale armatei, pentru a combate aceste amenințări sau pentru realizarea obiectivelor de politică externă și de securitate, sunt evidente diferențe de opinie între studenții civili și militari (vezi Tabelul 6).

Tabelul 6- Misiuni ale armatei (acord total sau acord parțial - %)

Misiuni ale armatei	Pearson	Studenti militari	Studenti civili
a. apărarea țării *	0.005	100	98
b. misiuni peste hotare*	0.001	91	70
c. participarea la misiuni de menținere a păcii*	0.000	71	40
d. participarea la misiuni de impunere a păcii*	0.037	55.1	37.5
e. lupta împotriva dezastrelor	0.35	87.2	87.7
f. misiuni umanitare peste hotare	0.89	84.1	81.2
g. menținerea ordinii interne	0.09	76.4	59.4
h. combaterea traficului de droguri	0.78	79.5	81.3
i. prevenirea proliferării armelor de distrugere în masă	0.049	95.5	87.7
j. controlul imigrației din țări străine*	0.025	46.1	41
k. lupta împotriva terorismului*	0.038	97.7	92.2
l. contribuția la protecția mediului	0.2	62.5	51.7

Un sprijin total îl remarcăm la studenții militari, la nivelul $p < 0.01$, în privința misiunilor de „apărare a țării” (100% vs. 98% civili), „misiunilor în afara granițelor” (91% vs. 70% civili) și „participării la operațiuni de menținere a păcii” (71% vs. 40% civili). Studenții militari au fost, de asemenea, în favoarea misiunilor de impunere a păcii, prevenirii proliferării armelor de distrugere în masă, controlului imigrației și luptei împotriva terorismului. În privința luptei împotriva terorismului, deși statistic este o diferență semnificativă între importanța acordată de militari și civili, nivelul de acord este destul de ridicat pentru ambele categorii, mai mult de 90% fiind de acord cu acest obiectiv pentru forțele armate.

Un alt aspect al politicii de securitate este cel al alocării resurselor. Sunt studenții civili și militari în favoarea creșterii alocațiilor bugetare pentru apărare? Cum era de așteptat, există o diferență relevantă statistic între cele două grupuri. În timp ce studenții militari sprijină o creștere considerabilă a bugetului actual (de 2.38% PIB), numai 38% dintre studenții civili sprijină o mică creștere ($p=0.00$).

Deși nu există o diferență semnificativă în privința rolului organizațiilor internaționale în misiuni externe, este foarte important de observat consensul ambelor grupuri în privința întăririi rolului ONU (78% din militari și 76% din studenții civili) și cu afirmația „Consiliul de Securitate ar trebui să fie singura organizație ce ia decizii în privința statelor suverane” (51% din studenții civili și 63% dintre studenții militari). Există un mare dezacord cu privire la dreptul SUA de a interveni singure în probleme din afara granițelor (84% dintre militari și 74% dintre civili). O situație similară de dezacord și față de dreptul UE de a interveni (32% acord al militarilor și 33.7% din partea civililor).

Secțiunea C. Rolul armatei într-o societate democratică

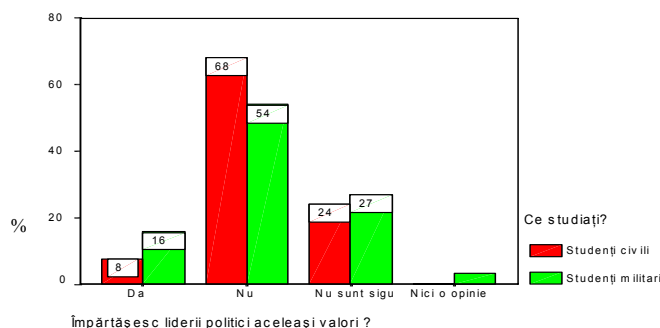
CONTROLUL DEMOCRATIC

Cunoștințele și valorile politicianilor

Principiile și normele de control democratic civil asupra forțelor armate au fost introduse la începutul anilor 1990, ca urmare a cererii forțelor interne, dar și al organizațiilor internaționale din care România făcea parte sau dorea să facă parte (OSCE, NATO, UE). Cu toate acestea, este de un real interes descoperirea opiniei studenților despre capacitatea politicianilor de cunoaștere a problemelor cu care se confruntă armata. Analiza pune în evidență o diferență semnificativă între opinia studenților militari și a celor civili în legătură cu gradul de cunoaștere a problemelor armatei de către politicieni ($p < 0.05$). În timp ce majoritatea studenților civili consideră că liderii politici sunt oarecum ignoranți ai problemelor militare (58%), cadetii îi consideră oarecum cunoscători ai problemelor. Continuând investigația, la întrebarea dacă politicienii împărtășesc aceleași valori ca și restul populației, deși diferența dintre civili și militari nu este semnificativă din

punct de vedere statistic, se pot trage câteva concluzii de interes. Astfel, numai 16% dintre studenții militari și 8% dintre civili consideră că politicienii împărtășesc aceleași valori și restul populației, în timp ce majoritatea lor consideră că politicienii nu împărtășesc aceleași valori (68% dintre civili și 54% dintre militari) sau nu sunt siguri dacă împărtășesc sau nu aceleași valori (vezi Graficul nr.2).

Graficul nr. 2



Rolul armatei în societate

Există două afirmații legate de rolul armatei în societate asupra cărora studenții și-au expus opinia, care este divergentă. La întrebarea dacă militarii ar trebui sau nu să critice public guvernele, studenții militari răspund că un militar nu ar trebui să critice guvernele, spre deosebire de studenții civili, care sunt de acord cu critica deschisă a guvernelor ($p < 0.05$). La cea de-a doua întrebare, dacă militarii ar trebui să aibă o influență asupra societății, mai mult de jumătate dintre cadeți sunt de acord că militarii ar trebui să aibă influență asupra societății, în timp ce numai 30% dintre studenții civili sunt de acord cu asta.

Principiile democratice

Cu toate că se poate observa un sprijin puternic al ambelor categorii de studenți pentru problematica drepturilor omului, la modul general, există diferențe semnificative în privința principiilor democratice. Astfel, studenții civili consideră că egalitatea este un principiu foarte important, în timp ce studenții militari îl consideră important ($p = 0.014$). Similară este situația în privința drepturilor de bază ale individului (dar cu $p = 0.017$). În privința integrării armatei în societatea parentală, studenții militari o consideră ca foarte importantă, în timp ce studenții civili mai degrabă importantă ($p = 0.00$). În privința percepției despre realizarea în practică a acestui principiu există o mică diferență statistică, militarii considerând în mare măsură că acest principiu este mai degrabă nerealizat, iar 16.5% dintre studenții civili neexprimându-și opinia.

Problema subordonării armatei către politicieni este considerată ca foarte importantă și importantă de către 58% dintre studenții civili și 48% dintre studenții militari. Cu toate acestea, în timp ce 61% dintre studenții militari consideră că această subordonare a fost realizată, numai 47% dintre studenții civili sunt de acord. La întrebarea directă dacă profesia militară este subordonată leadership-ului politic, nu a existat nici o diferență între percepția militarilor și civililor. Totuși, există o diferență semnificativă în privința afirmației că politicienii ar trebui să acorde autonomie profesională armatei, unde 50% dintre militari în total acord ($p < 0.05$).

Sarcini și misiuni ale armatei

Cercetarea nu a pus în evidență diferențe de opinie între civili și militari când s-a pus problema misiunilor armatei, în principiu. A existat un sprijin puternic referitor la misiunea armatei ca apărător al patriei (94% dintre civili și 97% dintre militari). O mică diferență a fost scoasă în evidență în legătură cu afirmația că misiunea armatei ar fi de a garanta comerțul liber și că armata ar trebui să reprezinte societatea civilă în legătură cu grupurile și clasele etnice sau sociale. Diferența este mai mare în problema împărtășirii de către armată a aceluiași valori de bază precum societatea pe care o reprezintă (78% dintre civili și 88% dintre militari sunt de acord).

Cu toate acestea, diferența începe să devină mai pronunțată când studenții sunt întrebați despre rolul armatei în timp de pace, război sau despre relațiile personale directe cu armata, precum și referitoare la rolul patriotismului.

Așa cum se vede în Tabelul 7, studenții militari sunt într-un acord puternic față de studenții civili ($p=0.00$) cu afirmațiile: „Românul trebuie să simtă că prima sa îndatorire este către propria sa țară”, „Cel mai puternic indicator pentru un bun cetățean este îndeplinirea serviciului militar pentru apărarea țării”, „Promovarea patriotismului ar trebui să fie un țel important al educației cetățenești”, „Toți românii ar trebui să-și dorească să lupte pentru țară”, „Ar trebui să luptăm pentru loialitatea față de țară înainte să ne permitem să considerăm lumea o frăție”, „Cel mai important rol al armatei este pregătirea pentru război și conducerea acestuia”.

Tabelul 7- Opinia despre război, pace și patriotism (acord puternic-acord parțial %)

Afirmația	Studenții civili	Studenții militari	Pearson
a) Românul trebuie să simtă că prima sa îndatorire este către propria sa țară*	63.8	95.0	0.00
b) Cel mai puternic indicator pentru un bun cetățean este îndeplinirea serviciului militar pentru apărarea țării *	26.4	63.2	0.00
c) Promovarea patriotismului ar trebui să fie un țel important al educației cetățenești*	64.8	91.0	0.00
d) Toți românii ar trebui să-și dorească să lupte pentru țară*	43.9	88.7	0.00
e) Ar trebui să luptăm pentru loialitatea față de țară înainte să ne permitem să considerăm lumea o frăție*	55.0	86.6	0.00
f) Astăzi, menținerea păcii și alte activități non-combat trebuie să fie atributul central al armatei	95.7	89.8	0.084
g) Militarii trebuie să fie pregătiți să acopere întregul spectru de misiuni posibile (de la război la ajutorul acordat societății civile)	91.2	96.6	0.083
h) Cel mai important rol al armatei este pregătirea pentru război și conducerea acestuia*	50.6	82.0	0.00
i) Câteodată, războiul este necesar pentru protejarea intereselor naționale	60.5	71.6	0.616
j) Dată fiind natura umană întotdeauna va exista războiul	62.5	76.4	0.146
k) Forțe armate puternice îmbunătățesc imaginea noastră în lume*	63.8	85.4	0.009

De asemenea, o diferență semnificativă între civili și militari o descoperim prin aceea că studenții militari sprijină puternic afirmația că „o armată puternică îmbunătățește imaginea României în străinătate” ($p<0.01$). Singurele aspecte consensuale asupra misiunilor armatei sunt cele referitoare la faptul că „menținerea păcii ar trebui să fie principalul scop al armatei de azi” (95.7% dintre studenții civili și 89.8% dintre militari) sau că militarii „ar trebui să fie pregătiți pentru tot spectrul de misiuni” (91.2% dintre civili și 96.6% dintre militari).

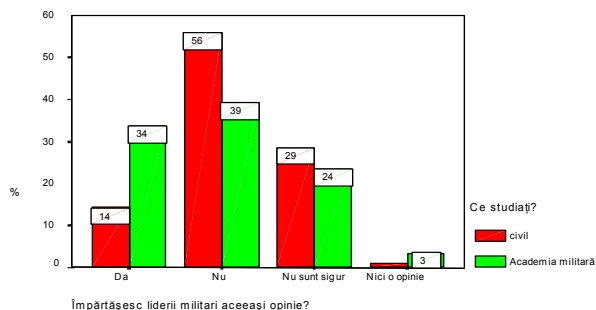
Imaginea publică a profesiei militare Mass-media și armata

Informarea mass-media națională privind problemele militare este percepută diferit de către studenții civili și militari ($p=0.007$). În timp ce studenții civili consideră că nivelul de informare este foarte bun, studenții militari îl consideră doar într-o mică măsură drept foarte bun. Mass-media românească sunt considerate de către studenții militari un sprijin pentru problemele militare (60.7%), în timp ce studenții civili consideră mass-media oarecum ostile armatei (40%), la nivelul $p<0.01$.

Imaginea profesiei militare

Un indicator important privind imaginea publică a militarilor în România este reprezentată de opinia studenților legată de faptul că liderii militari împărtășesc aceleași valori ca și societatea civilă. În timp ce aproximativ 34% dintre studenții militari consideră că liderii lor împărtășesc aceleași valori ca și societatea, doar 14% dintre civili sunt de acord cu această afirmație, diferența fiind semnificativă statistic ($p=0.011$). Este remarcabilă viziunea destul de critică a ambelor categorii, 56% dintre studenții civili și 39% dintre militari considerând că liderii militari nu împărtășesc aceleași valori (vezi Graficul nr.3).

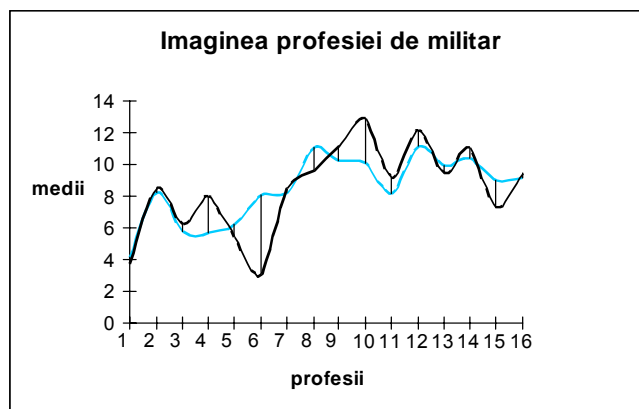
Graficul nr.3



Mergând mai departe cu investigația, când studenții sunt întrebați direct despre imaginea publică a liderilor militari, majoritatea studenților civili consideră ca ea nu este prea bună (42.9%) în timp ce studenții civili o consideră mai degrabă pozitivă (62.9%). Complementar acestei opinii negative, studenții civili consideră că armata ar trebui cumva desființată, spre deosebire de studenții militari care sunt în dezacord total cu această opinie (93.3%). Această opinie negativă a studenților civili credem că este contextuală, având în vedere că cei chestionați sunt tineri care ar trebui să îndeplinească curând serviciul militar-nedorit, că nu s-au arătat a fi prea informați despre subiecte militare.

Diferența de opinie se menține în problema prestigiului și imaginii *profesiei militare*, în situația în care studenții sunt rugați să ierarhizeze profesiile de la 1 la 16, unde 1 înseamnă cea mai bună imagine a profesiei. În Graficul nr.4 sunt reprezentate ordinea profesiilor (medii aritmetice). Cum era de așteptat, studenții militari consideră că profesia de ofițer și cea de doctor sunt cele mai prestigioase (nr.6 și 1 de pe axa x), în timp ce studenții civili consideră că profesia de doctor și cea de profesor universitar sunt cele mai prestigioase. Graficul ne arată foarte clar diferența de reprezentare dintre studenții civili și cei militari asupra profesiei militare (nr.6) și celei de antreprenor (nr. 10). Ceea ce studenții militari apreciază foarte mult-profesia militară- este disprețuit oarecum de către studenții civili. La modul similar, studenții civili valorizează mult mai mult meseria de antreprenor.

Graficul nr.4



Gen și armată

Subiectul genului, a integrării femeilor în armată este foarte interesant. Datele cercetării nu arată o diferență semnificativă între civili și militari. Atât studenții civili, cât și cei militari sprijină integrarea femeilor în armată, pe baza propriei opțiuni (57% studenți civili și 49% dintre cei militari). O mică diferență, dar nesemnificativă din punct de vedere statistic, a fost pusă în evidență în problema integrării femeilor în armată, ca serviciu obligatoriu. Studenții militari sunt mai înclinați să sprijine integrarea femeilor în serviciul militar obligatoriu, dar în funcții necombatante (34% militari și 27% civili).

Structura și tipul de armată

Forțele armate române au cunoscut o restructurare și transformare profundă, pornind de la structurile armatei clasice socialiste și încercând construirea unei forțe moderne și flexibile, compatibilă cu armatele țărilor membre NATO. Forța activă a fost redusă de la 230.000 de militari, în 1989, la

90.000, în 2004, urmând să fie total profesionalizată până în 2007.

Una dintre cele mai mari diferențe din acest studiu a fost pusă în evidență de opiniile față de un anumit tip de serviciu național obligatoriu (vezi Tabelul 8). În timp ce majoritatea studenților militari sunt în favoarea unui serviciu național, fie el militar sau serviciu alternativ (70%), numai 34% dintre studenții civili sunt de acord ($p < 0.01$). Serviciul militar, în particular, este văzut de către studenții civili ca o pierdere de timp și obișnuiesc să-și amâne serviciul militar până când noile prevederi ale Constituției din 2003, de introducere a serviciului voluntar, vor fi puse în aplicare. Diferența rămâne evidentă în privința afirmației că toți oamenii, bărbați sau femei, ar trebui să facă un fel de serviciu național (numai 5.5% dintre civili și 21.4% dintre militari sunt de acord).

Tabelul 8- Serviciul obligatoriu vs. serviciu voluntar

Afirmația	Studenții civili	Studenții militari	Pearson
a) Toți cetățenii bărbați ar trebui să îndeplinească un serviciu național (militar sau civil)*	34	70.7	0.001
b) Toți cetățenii femei ar trebui să îndeplinească un serviciu național (militar sau civil)*	5.5	21.4	0.024
Afirmații cu privire la serviciul obligatoriu vs. serviciu voluntar			
a. Există o legătură firească între democrație și serviciul militar obligatoriu*	35.2	48.3	0.016
b. Serviciul militar obligatoriu ar trebui să includă și femeile*	14.3	7.8	0.039
c. Serviciul militar obligatoriu garantează un schimb permanent de valori, opinii și percepții între societate și forțele armate *	28.6	65.1	0.000

Afirmația	Studentii civili	Studentii militari	Pearson
d. Armata pe bază de voluntariat se potrivește mai bine noilor misiuni decât serviciul militar obligatoriu	86.9	92.1	0.10
e. Având în vedere economia națională, serviciul militar obligatoriu costă mai mult decât serviciul voluntar, întrucât acesta din urmă necesită un număr mai mic de oameni*	69.3	85.4	0.016
f. Sunt mândru de femeile și bărbații care servesc în armată*	69.3	89.7	0.039
g. Forțele Armate Române atrag recruți foarte bine pregătiți și motivați*	33	64.1	0.000

În problema serviciului obligatoriu (conscriptie) și a serviciului voluntar, diferența de opinie este evidentă (vezi Tabelul 8). În timp ce studenții militari consideră că serviciul militar obligatoriu „garantează schimbul de valori și opinii cu societatea” (65.1%), numai 28.6% dintre studenții civili sunt de acord cu această afirmație ($p=0.00$). Tot o diferență foarte mare de opinii o descoperim între militari, care consideră că armata atrage recruți de mare valoare și motivați (64%), spre deosebire de numai 33% dintre civili care sunt de acord cu această afirmație.

În ultimă instanță, deși nerelevant statistic, este interesant că, atât studenții civili, cât și cei militari consideră că serviciul voluntar se potrivește mai bine noilor misiuni ale armatei (86.9% din civili și 92.1% dintre militari).

În concluzia studiului empiric asupra viitoarelor elite politice și militare se poate afirma că există multe similarități, dar și diferențe culturale sau de opinie între studenții civili și cei militari. Între subiectele de **similaritate** și consens au fost cele legate de: *valorile de bază, religiozitate, percepția asupra*

amenințărilor, rolul organizațiilor internaționale, misiuni ale armatei și integrarea femeilor în armată.

Printre subiectele unde s-au putut constata mici diferențe de opinie sunt cele legate de: *rolul disciplinei în educație, orientarea politică, încrederea în instituții, sursele de informare, atașamentul față de grupurile primare, valorile împărtășite de către politicieni și militari, principiile democratice ale subordonării armatei de către leadership-ul politic și rolul militarilor în misiuni de menținere a păcii.*

O diferență mare între opiniile militarilor și civililor s-a constatat în probleme precum: *subordonarea militarilor (cadeții favorizând consensul de grup și ascultarea ordinelor), orientarea materialism/postmaterialism (scala Inglehart), obiectivele de politică externă și de securitate, misiunile armatei, atitudinea către cheltuielile de apărare, rolul militarilor în societate și imaginea publică a militarului.*

Cel mai îngrijorător set de diferențe este legat de probleme precum: *posibile misiuni ale armatei, atașamentul față de propria țară și forma serviciului național (conscriptie sau voluntar).*

II.2. REZULTATELE CERCETĂRII CALITATIVE ASUPRA EXPERTILOR

Această parte a studiului are ca obiectiv prezentarea schimbărilor în relațiile dintre civili și militari de-a lungul timpului, relațiile dintre militari și populația civilă, dar și cele cu politicienii, precum și alte câteva aspecte ale relațiilor dintre civili și militari în viziunea elitelor actuale. Aceste date vor fi folosite pentru triangulare și verificarea datelor din cercetarea studenților. Datele au fost culese prin interviuri semistructurate cu următorii experți:

- 2 membri ai Parlamentului, din comisiile de apărare;

- 2 generali, unul în rezervă, iar celălalt angajat ca expert civil la un institut de cercetare;
- 2 universitari, unul doar profesor, celălalt fiind o femeie, director de think-tank;
- 2 jurnaliști de la cotidiene naționale, specializați pe apărare;
- un civil de rang înalt din MApN;
- un manager de think-tank.

II.2.a. Relația dintre armată și societate

Această secțiune va prezenta diverse tensiuni din trecut și din prezent și cauzele lor. A existat un consens relativ că, în cazul României, nu putem discuta de tensiuni prea mari ci, mai degrabă, de diferențe de opinie, viziune, culturale, abordări sau diferențe de înțelegere a modului cum s-ar rezolva anumite probleme.

Principalele probleme din trecut erau legate de problema recrutării, natura informațiilor (ce este secret?), rigorile disciplinei militare, discriminări între salariile ofițerilor și ale funcționarilor publici civili, condițiile de trai din cazărmi, implicarea unor militari în politică, vacuumul legislativ legat de militarii angajați pe bază de contract sau de constrângerile bugetare.

Problemele ce generează tensiuni astăzi sunt cele legate de: respingerea drepturilor de asociere ale militarilor activi, pensii și salarii neechilibrate, mai ales dintre veniturile militarilor din țară și cei ce efectuează misiuni externe, serviciul militar obligatoriu și alocările bugetare.

Unele dintre cauzele principale ale tensiunilor sunt: diferențele de viziune dintre diversele ministere sau agenții cu privire la serviciul voluntar/obligatoriu, prioritățile bugetare, implicarea militarilor în politică, atitudinea tinerei generații referitoare la serviciul militar, problemele de comunicare, lipsa

de cultură de securitate și instruire a civililor ce ocupă funcții politice, promovarea discreționară a diverșilor militari.

Cea mai interesantă explicație asupra cauzelor tensiunilor a oferit-o expertul civil din MApN, care consideră că generația veche de ofițeri nu înțelege mediul politic internațional actual și are o abordare prea închisă și „naționalistă”. Acest lucru este necesar a fi discutat când verificăm diferențele culturale dintre civili și militari în privința percepției amenințărilor externe sau misiunile armatei.

Nu au fost mulți dintre cei intervievați care au menționat problema încrederii în instituții, dar cei care au făcut-o consideră că armata este una dintre instituțiile în care populația are cea mai mare încredere.

II.2.b. Armata și opinia publică

Scopul acestei secțiuni este de a investiga oportunitatea ca militarii să-și exprime opiniile în mass-media, consecințele exprimării opiniilor, atitudinea cetățenilor față de militari și gradul lor de informare privind problemele militare. Și aici este un consens relativ că militarii și-au putut exprima punctele de vedere în mass-media, că erau mai activi în dezbateri în anii 1990. Acum, când există norme și mecanisme de PR, militarii urmează procedurile legale. Situația a fost foarte bine exprimată de un parlamentar care consideră: „...eu cred că lor (ofițerilor) nu le lipsește posibilitatea de a-și exprima public opinia. Faptul că și-o exprimă foarte rar se datorează reținerii proprii...Această reținere poate fi atribuită educației lor într-un sistem ierarhic închis”. O opinie similară a exprimat-o și un jurnalist.

În privința consecințelor exprimării opiniilor, majoritatea intervievaților nu și-au amintit nici o situație deosebită creată de exprimarea unor opinii de către militari. Totuși, un general în rezervă, un jurnalist și un parlamentar au

menționat situația din anul 2000, când șeful SMG Chelaru și-a exprimat câteva opinii contrariante, care l-au făcut să-și ceară demisia. Problema nu a fost însă de interdicție a dreptului la exprimare, ci proferarea unor opinii, teorii conspiraționiste, fără a aduce probe. De asemenea, el a sprijinit implicarea unor militari în campania electorală, ceea ce contravenea Constituției.

În privința atitudinii cetățenilor față de forțele armate, toți intervievații au fost de acord că populația are o atitudine pozitivă față de ele, armata fiind una dintre cele mai de încredere instituții. În privința atitudinii presei, părerile sunt împărțite. Majoritatea consideră că media are o atitudine pozitivă, în general, dar există și opinii contrare. De exemplu, generalul în rezervă a împărțit jurnaliștii în trei categorii: cei serioși, ce fac analize pertinente, cei neutri și cei de tip tabloid, interesați doar de scandal.

II.2.c. Principalele probleme de securitate

Această parte a studiului se referă la probleme de securitate și apărare precum: misiunile armatei, bugetul apărării și amenințările la adresa securității naționale. Au fost prezentate mai multe puncte de vedere despre misiunile armatei, dar cel mai des a fost invocată misiunea tradițională de apărare a teritoriului. În problema misiunilor armatei se poate observa că diferența de opinie a specialiștilor civili și militari este destul de mare, ceea ce confirmă și rezultatele chestionarului administrat studenților.

Un general în rezervă consideră că „...*Principalele misiuni ale armatei în viziunea politicienilor sunt: menținerea păcii, contribuția la integrarea euro-atlantică a României, în acțiuni de urgențe civile, apărarea teritoriului într-un cadru de apărare colectivă, gen articolul 5 din Tratatul Nord-Atlantic. În viziunea militarilor, principalele misiuni ale armatei ar*

trebui să fie: apărarea patriei, participarea la apărarea colectivă, misiuni altele decât cele prevăzute de articolul 5 menționat și urgențe civile”.

Similar, un profesor consideră că politicienii se bazează pe armată pentru a prezerva ordinea publică, ca instrument de negociere internațională, în timp ce militarii consideră armata ca un instrument pentru prezervarea independenței și integrității teritoriale și ca instrument de proiectare a intereselor naționale în lume, în cadrul NATO.

Puțini au fost cei care au abordat problema bugetului, dar cei care au făcut-o consideră că tensiunile generate de alocațiile bugetare sunt normale într-o democrație. Un parlamentar chiar consideră că „...*poporul român a îndurat cu curaj cheltuielile militare...*”.

II.2.d. Relația dintre armată și sistemul politic

Scopul principal al acestei secțiuni este de a investiga existența și mecanismul de control al forțelor armate, modul în care sunt luate deciziile și care este mecanismul de decizie, în particular atunci când sunt trimise trupe în misiuni internaționale.

Toții experții și-au exprimat punctul de vedere că prevederile legale și mecanismele de control politic civil au fost instituite în România. Controlul politic este efectuat de Parlament, Guvern și Președinte, în calitate de comandant suprem al forțelor armate.

Totuși există păreri divergente privind funcționalitatea acestor mecanisme. Prin urmare:

- un general în rezervă consideră că Guvernul controlează forțele armate, dar SMG are propriile mecanisme de control al programelor de instruire; el propune măsuri de îmbunătățire a legislației și de profesionalizare a

civililor care au atribuțiuni de control; celălalt general propune același tip de măsuri pentru profesionalizarea civililor.

- Managerul civil a pus în evidență rolul asistenței occidentale în implementarea controlului democratic civil și propune luarea de măsuri pentru profesionalizarea civililor.
- Mai mulți experți au propus măsuri pentru profesionalizarea membrilor comisiilor parlamentare de control, dar și a staff-ului acestora.
- Un expert civil consideră că mecanismul de control este imperfect dacă partidul de guvernământ controlează atât MApN, comisiile parlamentare și posturile executive și propune o abordare depolitizată și mai profesională.
- Un alt universitar propune dezvoltarea unei comunități de informații pentru civilii care lucrează cu probleme de apărare și securitate națională.
- Un parlamentar a menționat că mecanismul de control parlamentar asupra achizițiilor militare nu funcționează corect.

În privința mecanismelor de decizie politico-militară, majoritatea celor intervievați consideră că inițiativa militarilor nu este descurajată, dar cuvântul final în probleme de buget sau operațiuni de menținere a păcii îl au politicienii. Generalul în rezervă nu este de acord cu termenii de „responsabilitate împărtășită” sau „supremație civilă” în problema deciziilor politico-militare și propune termenul de „responsabilități bine-stabilite”. Decizia de trimitere a trupelor în misiuni în afara granițelor este formulată de Guvern, Ministerul Apărării evaluează costurile și oportunitățile și face o propunere către Consiliul Suprem de Apărare a Țării care, sub supervizarea Președintelui, ia decizia finală.

În concluzia cercetării experților se poate observa că opiniile elitelor au fost destul de convergente asupra relațiilor

dintre armată și societate, dar ele nu contrazic fundamental, ci confirmă descoperirile din chestionarul adresat studenților. Majoritatea experților au afirmat că nu putem vorbi de conflicte sau tensiuni între civili și militari ci, mai degrabă de viziuni sau abordări diferite. Problemele de divergență, precum sistemul de recrutare, diferențele de venituri, alocările bugetare, disciplina și dreptul militarilor activi la asociere au fost menționate și de studenți. Majoritatea intervievaților sunt de acord că armata are o imagine pozitivă atât în mass-media, cât și în fața opiniei publice.

Există opinii diverse legate de diferența dintre percepția militarilor și civililor asupra misiunilor armatei. În privința controlului democratic civil există o părere comună că normele și mecanismele de control democratic civil sunt instituite, dar sunt câteva puncte divergente despre modul în care ar trebui perfecționate mecanismele acestui control.

CONCLUZII

Acest studiu a analizat existența unei diferențe între cultura militară și cea a societății. În timp ce prima parte a investigat, printr-un chestionar distribuit studenților militari și civili, valorile, atitudinile, opiniile și sentimentele civililor și ale militarilor, a doua parte a investigat, printr-o analiză calitativă (interviu semi-structurat), opiniile experților asupra aceluiași subiecte.

Analiza a pus în evidență existența multor puncte de vedere, opinii și sentimente similare, dar și existența multor diferențe. Deși diferența dintre civili și militari privind problema încrederii în instituții era foarte mică, cu excepția încrederii în propriile instituții, un motiv de îngrijorare este gradul mic de încredere pe care ambele categorii investigate îl au în instituțiile politice (partide, parlament sau guvern). Problema capătă gravitate, privind graficele 2 și 3, la întrebarea dacă liderii politici sau cei militari împărtășesc aceleași valori cu societatea, răspunsul fiind „mai degrabă nu”. O mică diferență este pusă în evidență în legătură cu atitudinea față de propria țară, față de problema patriotismului sau cea privind rolul disciplinei, unde militarii se arată mai tradiționaliști, orientați către țară și valori locale, patrioți și promotori ai disciplinei.

Cea mai mare magnitudine în problema diferenței culturale dintre militari și civili este pusă în evidență în legătură cu următoarele chestiuni:

- În timp ce studenții militari sunt predominant materialişti, favorizând orientarea națională și către problemele de politică internă, studenții civili sunt postmaterialişti, favorizează valorile liberale și implicarea publicului în luarea deciziilor;

- Militarii sunt susținători ai acordării de ajutor țărilor subdezvoltate, menținerii păcii și luptei împotriva terorismului, propun o creștere a cheltuielilor de apărare și doresc un mai mare rol pentru armată în societate;
- O altă diferență mare este observată în legătură cu imaginea militarilor: în timp ce studenții militari o consideră destul de pozitivă, o aleg ca prima dintre preferințe, studenții civili nu consideră că profesia de militar este foarte potrivită pentru ei, nu ar alege-o ca și carieră și ar dori ca armata să fie cumva desființată; explicația acestei diferențe credem că este mai degrabă de natură contextuală, studenții civili așteptând implementarea normelor constituționale de desființare a serviciului obligatoriu;
- În privința serviciului obligatoriu vs. serviciu voluntar, militarii sunt de acord cu orice tip de serviciu național, în timp ce civilii favorizează serviciul voluntar; ambele categorii consideră însă că serviciul voluntar ar fi mai potrivit noilor misiuni ale armatei;
- Cea mai profundă diferență este legată de posibilele misiuni ale armatei, studenții militari favorizând „apărarea patriei”, „trimiterea de trupe în misiuni internaționale”, „misiuni de menținere a păcii” sau de „impunere a păcii” mai mult decât studenții civili; diferența este confirmată și de răspunsurile experților.

Concluzia finală este că există o diferență între cultura militară și cea a societății românești, în special în privința unor probleme precum rolul patriotismului, al disciplinei în educație, obiectivele de politică externă și de securitate, imaginea profesiei militare și serviciul militar obligatoriu.

Totuși, diferența nu este așa de îngrijorătoare încât să reprezinte o tendință de „militarizare” a societății. Dimpotrivă, anumiți experți consideră că instituțiile controlului democratic

civil, măsurile pentru profesionalizarea armatei pentru a o face compatibilă cu NATO poate reprezenta un risc de „civilire” a armatei. Un mare risc este totuși cel al considerării politicianilor ca nereprezentativi pentru societate, neîmpărtășind aceleași valori și necunoscători ai problemelor militare.

În final, se poate concluziona că acest studiu are o mare valoare explorativă și explicativă dar, pentru a fi reprezentativ, ar trebui ca o cercetare națională, care să cuprindă atât ofițeri, dar și elite actuale în eșantion, cu același aparat metodologic ar trebui realizată cât de curând. De asemenea, liderii politici și cei militari ar trebui să discute care sunt valorile, atitudinile și sentimentele specifice militarilor, diferite de cele ale civililor, iar sistemul de educație ar trebui să promoveze aceste valori și atitudini. Un departament, precum Departamentul de Educație Civică și Tradiții Militare din MApN, ar putea promova aceleași valori pentru ofițerii și civili care lucrează azi în structurile militarizate.

BIBLIOGRAFIE

- ALMOND, Gabriel A., VERBA, Sidney, *The Civic Culture: Political Attitudes and Democracy in Five Nations*, Princeton: Princeton University Press, 1963.
- BARANY, Zoltan, *Civil–Military Relations in Comparative Perspective: East–Central and Southeastern Europe*, Political Studies, vol.41 no.4, 1993.
- BAUMAN, Zygmunt, *Intimations of postmodernity*, London, Routledge, 1992.
- BEBLER, Anton A. (ed.) *Civil–Military Relations in post–Communist States: Central and Eastern Europe in Transition*, Westport, Conn.; London: Praeger, 1997.
- BETZ, D. & LOWENHARDT, J. *Army and State in Postcommunist Europe*, London: Frank Cass, 2001.
- BLAND, Douglas L. *A Unified Theory of Civil–Military Relations*, *Armed Forces and Society*, 26(1) Fall 1999.
- BOENE, Bernard. 'How „Unique“ Should the Military Be? A Review of Representative Literature and Outline of a Synthetic Formulation', *Archives Europeennes de Sociologie*, 31(1), 1990.
- BOENE, Bernard. 'Trends in the Political Control of Post–Cold War Armed Forces', *Central European Issues*, 5(2) 1999/2000.
- BORN, Hans, „Democratic control of armed forces: Relevance, issues, and research agenda“ in
- BURK, James, „Military Culture“, in *Encyclopedia of violence, peace and conflict*, Lester Kurtz (ed.) San Diego. Academica Press, 1999.
- BORN, Hans, „Democratic control of armed forces: Relevance, issues, and research agenda“, in CAFORIO, Giuseppe (ed), *Handbook of the Sociology of the Military*, News York/ Boston/ London, Kluwer Academic/ Plenum Publishers, 2003: 151-166
- CAFORIO, Giuseppe (ed), „The military profession in Europe“, *Current Sociology*, 42 (3), 1994
- CAFORIO, Giuseppe (ed.), *The European cadet: professional socialisation in military academies*, Baden–Baden, Nomos, 1998
- CAFORIO, Giuseppe, *The flexible officer*, Gaeta, Artistic & Publishing Company, 2001.
- CAFORIO, Giuseppe (ed), *Handbook of the Sociology of the Military*, News York/ Boston/ London, Kluwer Academic/ Plenum Publishers, 2003.
- CAFORIO Giuseppe, Introduction, in: CAFORIO (ed.) 2003
- CALLAGHAN, Jean and KUHLMANN, Jurgen, „ Measuring the civil–military complex: Tools and some empirical evidence“, in *Security sector reform and democracy in transitional societies*, H.Born, M.Caparini and P.Fluri (eds), Nomos, Baden–Baden, 2002
- COHEN, S., *Democratic Societies and their Armed Forces: Israel in Comparative Context*, London, Frank Cass, 2000.
- COLLINS, Joseph J. & HOLSTI, Ole R., „Correspondence – Civil–Military Relations: How Wide is the Gap“, *International Security*, 24(2) Fall 1999.
- COTTEY, A. EDMUNDS, T. & FORSTER, A. *Democratic Control of the Military in Postcommunist Europe: Guarding the Guards*, Basingstoke: Palgrave, 2001.
- DANOPOULOS, C. & ZIRKER, D. *Civil–Military Relations in the Soviet and Yugoslav Successor States*, Boulder: Westview Press, 1996.
- DAUBER, Cori, „Image as argument: The impact of Mogadishu“, *Armed Forces & Society*, 27 (2), 2001: 205–230.
- DAVENPORT, Brian A., „Civil–Military Relations in the Post–Soviet State: 'Loose Coupling' Uncoupled?“, *Armed Forces and Society*, vol.21 no.2, Winter 1995.
- DIACONESCU, G. SERBAN, F. & PAVEL, N., *Democratic Control Over the Army in Romania*, Bucharest: Editura Enciclopedica, 1996.
- DIAMOND, Larry & PLATTNER Marc F., *Civil–Military Relations and Democracy*, Baltimore and London: The John Hopkins University Press, 1996.
- DIMITAR, Dimitrov, „Civil–Military Relations and Defence Budgeting in Bulgaria“, *The Centre for European Security Studies*, University of Gronongen, Harmonie Paper no.6, May 1999.
- DUFFIELD, John S., *World Power Forsaken: Political Culture, International Institutions, and German Security Policy after Unification*, Stanford: Stanford University Press, 1998.
- ETZIONI Amitai, *A Comparative Analysis of Complex Organizations*, New York: Free Press, 1975
- FEAVER, Peter D. / KOHN, Richard H. (eds), *Soldiers and Civilians. The Civil–Military Gap and American National Security*. Cambridge, MIT Press, 2001a.
- FEAVER, Peter D. / KOHN, Richard H., „Media and education in the U.S. civil–military gap: Overview, *Armed Forces & Society*, 27 (2), 2001b: 177–182
- FITCH, J.S., *The Armed Forces and Democracy in Latin America*, Baltimore MD: Johns Hopkins University Press, 1998
- FELD Maurice D., *Information and Authority: The Structure of Military Organization.*, *American Sociological Review* 1959, 24, 1522.
- GESER Hans, „ The New Challenge of Global Policing: An Organizational Perspective. Paper presented at the Coinference Professione militare e

problematiche sociali emergenti nel nuovo contesto navale e geopolitico, Livorno, 15–16 April, 1994

GOFFMAN Erving, *Asylums: Essays on the Social Situation of Mental Patients & Other Inmates*. New York: Doubleday 1961

HALTINER, Karl, „The definite end of the mass army in Western Europe?“, *Armed Forces & Society*, 25 (1), 1998: 7–36.

HALTINER, Karl W., „Policemen or Soldiers?– Organizational Dilemmas in the Constabularization of Armed Forces“, in: Malesic Marjan (ed.) *International Security, Mass Media and Public Opinion*, Ljubljana, University of Ljubljana 2000, 17– 31

HALTINER, Karl W., *The Decline of the European Mass Armies*, in: CAFORIO (ed.) 2003, 361–384

HARPER, Howard, „Reaching and reflecting audiences in fiction and film“, *Armed Forces & Society*, 27 (2), 2001: 231–248.

HEPER, M. & GUNAY, A. „The Military and the Consolidation of Democracy: The Recent Turkish Experience“, *Armed Forces and Society*, 26(4) Summer 2000.

HERSPRING, Dale R., *Russian Civil–Military Relations*, Bloomington & Indianapolis: Indiana University Press, 1996.

HERSPRING, Dale R., „The Russian Military Faces „Creeping Disintegration“, *Democratizatsiya: The Journal of Post–Soviet Democratization*, 7(4) Fall 1999.

HILLEN, John, „Must U.S. military culture reform?“, *Orbis*, 43 (1), 1999: 43–58.

HOFSTEDE, *Culture and organizations: Software of the mind*, London, McGraw-Hill, 1991

HUNTINGTON, Samuel P., *The Soldier and the State*, Cambridge et al.: Harvard University Press 1957

HUNTINGTON, Samuel P., „Reforming Civil–Military Relations“, *Journal of Democracy*, vol.6 no.4, October 1995.

JOHNSON, M. Mae., „Civil–Military Relations and Military Reform in Bulgaria“, *European Security*, 4(3) Autumn 1995.

JONES Christopher and MYCHAJLYSZYN Natalie, „Overview: Civil–Military relations in Central and Eastern Europe in former communist societies“, *A.F. & S.* 3/2002: 375- 384.

KUHLMAN, Jürgen and Jean CALLAGHAN (eds). *Military and Society in 21st Century Europe: A Comparative Analysis*. London: Transaction Publishers, 2000.

LARRY. & PLATTNER, Marc F. (eds) *Civil–Military Relations and Democracy*, Baltimore & London: John Hopkins University Press, 1996.

LOMBARDINI, Ben. „An Overview of Civil–Military Relations in Central and Eastern Europe“, *Journal of Slavic Military Studies*, 12(1) March 1999.

MARES, David R. (ed.), *Civil–Military Relations: Building Democracy and Regional Security in Latin America, Southern Asia and Central Europe*, Boulder: Westview Press, 1998.

LANTIS, Jeffrey S., „Strategic Culture and National Security Policy“, *International Studies Review*, 4(3), Fall 2002: 87-113.

McCORMICK, D., *The Downsized Warrior. America’s Army in Transition*, (New York: New York UP, 1998.

MEARSHEIMER, John J., „Back to the Future. Instability in Europe After the Cold War“ *International Security*, 15 (1), 1990: 5–56.

MILEHAM, P., „Military Virtues 1: The Right to be Different?“, *Defense Analysis*, 14(2) 1998.

MOSKOS, Charles C. WILLIAMS, John Allen. & SEGAL, David R. (eds), *The Postmodern Military: Armed Forces after the Cold War*, New York & Oxford: Oxford University Press, 2000.

MURRAY, Williamson., „Does military culture matter?“, *Orbis*, 45 , 1999: 27–42,

NELSON, Daniel N., „Civil Armies, Civil Societies, NATO's Enlargement“, *Armed Forces and Society*, 25(1) Fall 1998.

OLSON Mancur, *The Logic of Collective Action*. Cambridge, MA: Harvard University Press 1965.

SARVAS, Stefan., „Professional Soldiers and Politics: The Case of Central and Eastern Europe“, *Armed Forces and Society*, 26(1) Fall 1999.

SCHEIN Edgar, „Organizational Culture“, *American Psychologist*, February, 1990, p. 110

SNIDER , Don, „An uninformed debate on military Culture“ *Orbis*, 43 (1), 1999:11–26.

SNIDER, Don /PRIEST, Robert /LEWIS, FELICIA, „The civilian–military gap and professional military education at the precommissioning level“, *Armed Forces & Society*, 27 (2), 2001: 249–272.

SOETERS, Joseph, WINSLOW, Donna, WEIBULL, Alise, „Military Culture“, in Giuseppe Caforio (ed), *Handbook of the Sociology of the Military*, News York/ Boston/ London, Kluwer Academic/ Plenum Publishers, forthcoming 2002.

SPENCER Herbert, *The Principles of Sociology*, London et. Al. 1897

STANESCU, Adriana, „Romania’s Civil–Military Transition: Democratizing Civilian Control“, *The Centre for European Security Studies*, University of Groningen, Harmonie Paper no.5, March 1999

STIEHML, Judith Hicks, „Civil–military relations in war college curricula“, *Armed Forces & Society*, 27 (2), 2001: 273–294.

STRACHAN , Hew, „The civil military 'gap in Britain“, paper presented at international conference on civil –military relations, Ecole de Saint Cyr Coetquidan, France (2000).

TOCQUEVILLE Alexis de, De la démocratie en Amerique, Paris 1835/1840

ULRICH, Marybeth Peterson, Democratizing Communist Militaries: The Cases of the Czech and Russian Armed Forces, University of Michigan Press, 1999.

VANKOVSKA–CVETKOVSKA, Biljana, „Between Past and Future: Civil–Military Relations in the Balkans', Sudosteuropa, vol.48 no.1–2, 1999.

VAN DOORN Jacques, The Soldier and Social Change, Beverly Hills: Sage 1975

VENNESSON , Pascal, „Civil–military relations in France: is there a gap?“, paper presented at international conference on civil –military relations, Ecole de Saint Cyr Coetquidan, France (2000).

WIEGAND, Krista E./ PALETZ, David L., „The elite media and the military–civilian culture gap“, Armed Forces & Society, 27 (2), 2001:183–204.

WEBER Max, Wirtschaft und Gesellschaft. Grundriss der verstehenden Soziologie, Tübingen: Mohr 1972

WILLIAMS, J.H.P. & WEBBER, M.J., „Evolving Russian Civil–Military Relations: A Rational Actor Analysis“, International Interactions, 24(2) 1998.

ZULEAN, Marian, “Security Sector Reform in Romania”, in E. Cole, Th. Donais & Ph. Fluri (eds.), Defence and Security Sector Governance and Reform in South East Europe Self-Assessment Studies: Regional Perspectives, (Baden-Baden: Nomos, 2004)

ZULEAN, Marian, “Changing Patterns of Civil-Military Relations in Southeastern Europe”, in Mediterranean Quarterly, Spring, 2004.

ZULEAN, Marian, Armata si Societatea in Tranzitie, Tritonic Publishing House, 2003, Bucharest.

ZULEAN, Marian, “Civil-Military Relations in Southeastern Europe”, in Franz Kernic & Jean Callaghan, Armed Forces and International Security, November 2003.

ZULEAN, Marian, “International Requirements for Security Sector Reform in Romania”, in Philipp H. Fluri and Jan A. Trapans (eds.), Defence and Security Sector Governance and Reform in South East Europe: Insights and Perspectives, Volume II. (Belgrade: 2003).

ZULEAN, Marian, “Professionalisation of the Romanian Armed Forces”, in A. Forester, T. Edmunds, A. Cottey, Transforming the Post-Communist Military, Palgrave Macmillan Publishing House, 2002.

EDITURA UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE APĂRARE

Redactor: Corina VLADU

Tehnoredactor: Mărioara PETRE BĂJENARIU

Bun de tipar: 12.05.2005

Hârtie: A3

Format: A5

Coli de tipar: 4.375

Coli editură: 2.1875

Lucrarea conține 70 de pagini

Tipografia Universității Naționale de Apărare

CENTRUL DE STUDII STRATEGICE DE APĂRARE ȘI SECURITATE

Șoseaua Pandurilor, nr. 68-72, sector 5, București

Telefon: (021) 410.52.20

Fax: (021) 410.03.64

B.14105/813

C 264/2005